

**Агентство образовательных инициатив,
прикладных исследований и консалтинга «ПЕРСПЕКТИВЫ»**

ГРАНИ

Выпуск 1

Сборник творческих работ учащихся

**Северодвинск
2015**

УДК 373
ББК 74.2
Г 7771

Составитель:

Романовская Елена Васильевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 13» г. Северодвинска

Ответственный редактор:

Осколкова Наталья Васильевна, кандидат филологических наук, доцент, генеральный директор Агентства образовательных инициатив, прикладных исследований и консалтинга «Перспективы»

ГРАНИ: сборник творческих работ учащихся: вып. 1 / сост. Е.В. Романовская, отв. ред. Н.В. Осколкова. – Северодвинск, 2015. – 68 с.
Г 771

Представлены разноплановые творческие работы учащихся: художественная проза, лирика, публицистическое творчество, эпистолярный жанр, а также сочинения и эссе.

УДК 373
ББК 74.2

© Романовская Е.В.,
составление, 2015
© ООО «Перспективы», 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Художественная проза

<i>Антонова С.</i> Танцулька: история из жизни	5
<i>Егорова Д.</i> Маленькое дело	5
<i>Иванова А.</i> Северная Луна	7
<i>Мезрина Е.</i> Ива.....	8
<i>Иванова А.</i> Вечность в картинах	9
<i>Илатовская С.</i> День рождения Соловья-Разбойника	10
<i>Калинина М.</i> Древний город мечты.....	10
<i>Лапина О.</i> Сказочная мозаика	12
<i>Лиходедов А.</i> Сказка о Степашке и налогах	13
<i>Филина М.</i> Чудесное путешествие	14
<i>Феликсова А.</i> Сказ про Агафью и море Белое	15
<i>Полунина В.</i> Путешествие кисточки.....	18
<i>Тарасова В.</i> Цветочек	19

Лирика

<i>Перчаткина К.</i> Что такое счастье?.....	21
<i>Абрамова А.</i> Нарисовала я картину.....	21
<i>Сухарева Т.</i> Родному городу посвящается... Северодвинск	21
<i>Сухарева Т.</i> 70-летию победы посвящается... Война.....	22
<i>Мамедов Р.</i> Снежный декабрь	23
<i>Кучинская Ю.</i> Приходит март... ..	23
<i>Рогозина К.</i> Звонкий март	24
<i>Чернолихова Е.</i> Март	24
<i>Ситников Д.</i> Март цветущей мимозой светится	24
<i>Ропотан С.</i> Цветущий май	25
<i>Махоткина М.</i> Весна	25
<i>Шухтина С.</i> Осень, приходи!	26
<i>Тюлина А.</i> Осень	26
<i>Константинова А.</i> Осень.....	26
<i>Черемной И.</i> Внучка.....	27
<i>Филина М.</i> Бабушке.....	27
<i>Тюлина Н.</i> Мишка.....	28
<i>Павленко А.</i> Бабочка.....	28
<i>Андреев В.</i> Дело.....	28
<i>Корепин А.</i> Урок.....	28
<i>Пономарева Т.</i> Родителей не выбирают... ..	29
<i>Прокопович А.</i> Не жалейте сердца	29
<i>Филина М.</i> Смешинка и Грустинка	30
<i>Немчина Д.</i> Сказка «Курочка Ряба на новый лад».....	31
<i>Филина М.</i> Федорино горе – 2. Наши дни.....	32

<i>Денищик К.</i> Самое дорогое: перевод стихотворения «Das Kostbarste» (Н. Zepfel).....	37
<i>Титова А.</i> Самое дорогое: перевод стихотворения «Das Kostbarste» (Н. Zepfel).....	38
Стихи учащихся о школе № 13 (руководитель – Колмакова Т.И.).....	38
<i>Колмакова Т.И.</i> Поэтические тексты к школьным мероприятиям.....	40

Публицистическое творчество

<i>Билёв Е.</i> Война и моя семья	43
<i>Михайленко С.</i> Фронтовой путь Михайленко Игната Савельевича	43
<i>Шумейко А.</i> Война не должна повториться!.....	44
<i>Петрова А.</i> Была война... ..	46
<i>Корельский С.</i> Мой прадед – пример для подражания	47
<i>Митин Д.</i> Мои прадедушки	49
<i>Картун Д.</i> Моя бабушка – комсомолка	49
<i>Демьянюк Е.</i> Михаил Романов – возвращенное имя героя	50
<i>Романова В.</i> Руководитель клуба «Патриот».....	52
<i>Дацко А.</i> Что такое ДОСААФ?	53
<i>Некрасова Е.</i> Родной город.....	54

«Я Вам пишу...»: эпистолярный жанр

<i>Крылова А.</i> Кто он, неизвестный солдат?.....	56
<i>Зиновьев А.</i> Письмо в редакцию газеты «Северный рабочий»	57
<i>Червонцев А.</i> Письмо первому космонавту.....	58

«На заданную тему...»: сочинения, эссе

<i>Лазарева Е.</i> Твори добро	60
<i>Луканичук С.</i> Счастье – это... ..	60
<i>Романова В.</i> Мой папа самый лучший!	61
<i>Кашапова Ю.</i> Мама	62
<i>Красильников А.</i> Мои друзья.....	62
<i>Глицевич А.</i> Самая волшебная ночь в году	63
<i>Ропотан С.</i> Самая волшебная ночь в году.....	64
<i>Смолкин И.</i> Бюджет.....	64
<i>Синченко Е.</i> Сочинение по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	65
<i>Елисеева Е.</i> Сочинение по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	65
<i>Темежникова Е.</i> Тема любви в романе «Отцы и дети».....	66

Художественная проза

Антонова Софья

8 В класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Векшина Н.З.

Танцулька: история из жизни

Несколько лет назад у нас в аквариуме жила рыбка телескоп. Она была бархатисто-чёрного цвета с большими плавниками и роскошным хвостом.

Мы очень любили наблюдать за ней во время кормления. Эта рыбка не просто подплывала к поверхности воды и заглатывала корм, а вертикально вращалась вокруг своей оси, будто танцевала. Её плавники и хвост были похожи на шикарное вечернее платье со шлейфом.

Глядя на это обворожительное действо, мы назвали нашу любимицу Танцулькой. Так это прозвище за ней и закрепилось.

Егорова Дарина

7 В класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Шатеневская С.А.

Маленькое дело

Случилось это не так давно, а может, и не случилось вовсе, но сказывали, что был раньше город такой – Стол. И кого там только не встретишь! И ручки, и ножницы, и книжки – это всё были коренные жители города. Но и приезжих тоже было немало. Важные заколки и булавки, худенькие иголки да исписанные листочки, всех и не пересчитать.

Хотите верьте, а хотите нет, но был тот город самым важным местом в Доме. Это сейчас все мало-мальски уважаемые лица живут в Кровати, Диване или, того хуже, Телевизоре, а раньше Стол был центром всех дел.

На нем рисовались рабочие чертежи и писались доклады, на нем готовился обед и делались уроки, за ним же было так приятно посидеть вечерком с чашечкой горячего чая.

Но не об этом мы поведем наш рассказ. А будет он о храбром путешествии четырех друзей, о неприятностях, случившихся с ними, да о дружбе, соединившей их.

Жили-были на белом свете пятеро друзей-карандашей, и каждый готов был заступиться за другого, в радости и горе быть рядом с товарищем.

Неспокойным было то время, поговаривают, что жил тогда некий мистер Мусор, всем он мешал, пачкал важные документы и портил фирменное хозяйское пюре. Но как ни пытались жители Стола его изловить, ничего у них

не получалось. Они, может, и рады бы были оставить всё как есть, но с некоторых пор стали пропадать маленькие детишки жителей, крал их Мусор и прятал в своих владениях.

Однажды, когда пятеро друзей – Фуксия, Рыжик, Черныш, Морской и Золотушка – прогуливались по городу, налетел сильный ветер. Морской, как самый старший, немедленно крикнул друзьям, чтобы они взялись за руки, так ветер не сможет их унести, и протянул руку маленькой Золотушке. Но порыв ветра не дал девочке времени схватиться за протянутую руку и, подхватив её, унёс далеко-далеко.

Испугались друзья и сию же минуту отправились на поиски подружки. Шли они по Столу, шли и дошли до самого края. Смотрят, стоит там дом. Большой, деревянный, двери приветливо распахнуты. Зашли друзья внутрь.

А внутри книг-то сколько! В жизнь не перечесть.

Стоят карандаши на пороге, удивляются. Подошла к ним ручка и спрашивает:

– Зачем пожаловали?

А Фуксия ей отвечает:

– Ищем мы свою подружку, украл её вредный Мусор. Не знаешь ли где её искать?

Ручка покачала головой:

– Где искать не знаю. Но вы можете найти ответы в нашей избе-читальне.

– А рисовать здесь можно? – сразу спросил весельчак Рыжик, который никак не мог долго сидеть на месте.

– Можно. Более того всё, что вы нарисуете, если оно будет правдоподобно выглядеть, осуществится.

Друзья мигом приободрились. Даже вечно угрюмый Черныш с любопытством пододвинулся поближе к полкам с книгами.

Через некоторое время карандаши насобирали разных книжек про принцесс и чудовищ и удобно расселись вокруг большого стола с лежащим на нём листом бумаги.

Но не прошло и получаса после наступившей в избе тишины, как послышался радостный выкрик Рыжика:

– Здесь написано, что скатерть-самобранка убирает весь мусор со стола после обеда. Что если нам нарисовать такую скатерть, а потом во владениях Мусора сложить всю грязь в неё?

Морской покачал головой:

– Нет, грязь снова появится. Мусор дремать не будет.

Рыжик поник.

Но тут голову подняла его старшая сестра – Фуксия:

– Главный враг мусора – порядок. Мы должны нарисовать Порядок.

– Но как?

– Я знаю, – подал голос Черныш, – Мусор всегда резок, неаккуратен, сер и упрям. Порядок не такой. Мы должны нарисовать его чистым, спокойным и опрятным.

Друзья заулыбались:

– Ты прав, Черныш.

За несколько минут друзья нарисовали Порядок. Аккуратный, одетый в неяркие одежды, на него было приятно смотреть.

– Теперь нам надо добраться до мест, где Мусор прячет детей.

– Фуксия, рисуй лошадей, – Рыжик снова светился улыбкой.

– Розовых лошадей не бывает, – буркнула сестра.

– Черны-ыш, – захныкал мальчик, – А чёрные бывают?

– Чёрные бывают, – Черныш неожиданно улыбнулся.

Вскоре друзья прискакали на большое пустынное поле, по колено заваленное мусором.

Морской вынул из-за пазухи лист с рисунком Порядка, и тот появился перед ними.

– Ай-яй-яй! – зацокал он языком, – какой беспорядок!

И вмиг поле очистилось. Тут и там виднелись яркие разноцветные пятнышки – это были маленькие пленники.

Друзья избавили город от злобного Мусора, хоть это и было просто. Но ведь не каждый готов решиться хоть на самый маленький поступок, ради другого.

А что было дальше, решайте сами.

«Небылица!» – скажут некоторые, «Глупости!» – отвернутся многие, а я скажу вам, что это была, ребята.

Иванова Анастасия

8 В класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Векшина Н.З.

Северная Луна

В лунном сиянии снег серебрится. Отгоняя мирскую печаль. Пусть уходят от нас вольные птицы, их удел – лишь тепло. И мерцающие холодом равнины слепят глаза, а колючие ветра ломают крылья. Они улетают, оставляя верных и сильных.

Но не пустеют небосклон, деревья, холмы. В них поселился мягкий хрусталь, снега отражают дыхание вершин, и все, видимое глазу обычному, сливается в единую гамму – гамму зимы.

Звери следы свои оставляют, пусть и ненадолго, ведь метели их пылью укрывают, блистая для своей госпожи. Луна светит миру под ней, отражая солнца жизнь. И светлые лучи гладят шерсть, обрамляют усталые ветви, шепчут сказки спящей воде.

Снега под лаской небес в одно мгновение оборачиваются серебристыми горами, ценными монетами из сокровищницы потайной. Не слышим их перезвон, другие звуки наполняют мир.

Все замолкает. А секунду назад ветер гнал незримых волков, и грустные песни посвящал небесам. Затихло все в одно мгновение, по неясной на то причине. Хотя длится подобное столь же недолго.

Секунда и... все вновь оживает в привычном ритме, не понятном для осени и весны, тем более дальнему лету. А Север подчиняется строгим ударам часов природных, и вновь верные птицы поют в такт ветрам, звери шорохами укрывают пустоту, деревья сквозь дрему перекликаются на своем языке.

Солнце имеет немного возможностей, даже в потоке часов дневных. И медленно стекает оно с горизонта, оставляя след из красных лент. По небу рассыпаются крупички янтарного камня, но из-за легких облаков все равно выглядывает Луна, с приближением темноты все зорче наблюдающая за миром.

И со свитой из молочных звезд, она является миру под пеленою ночи. И нити ее прочные свисают из далей.

В лунном сиянии снег серебрится. Ослепляя глаза своей красотой. Звери молча любуются, прекращая мелкие битвы. Людям светило тоже разрешает на мгновения насладиться жизнью природы, отвлекая от душных высоких камней.

Один лишь вздох наполняет грудь морозным воздухом. Если замереть, то кажется, что из легких в кровь струятся ветра и снега. На секунды становишься частью всего, словно стоит ступить – и миг обратишься чем-то иным. Но Луна ослабляет лучи и забирает великое право единства с Севером.

Он могуч и силен, без проблем разрушает слабых и тусклых. Но при этом ему удается сохранить легкий хрустальный блеск, снежных нитей переплетенье. Грацию легких пушинок, ровный строй и порядок их. А так же танцы, бестелесные танцы ветров над землею, их песни и зовы. Не дает Север определить его как что-то одно.

И дарит миру он нечто прекрасное, типичное на первый взгляд обычного человека. Но стоит отдалиться от мира камней и огней, видишь – как в лунном сиянии снег серебром оборачивается.

Мезрина Евгения

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Абабкова Т.С.

Ива

Давным-давно жила девушка. Звали её Ива. У неё были прекрасные длинные волосы.

Пошла она однажды за водой на реку. Наклонилась Ива, чтобы водицы набрать в ведро, а ожерелье на шее порвалось и упало в воду. Расстроилась Ива, ведь это был мамин подарок. Заплакала девушка, наклонилась к воде и стала руками искать его. Поплыли волосы по воде. Она так долго сидела на берегу, что превратилась в дерево.

С той поры растут по берегам рек плакучие ивы, опускающие свои ветки в прозрачную воду.

Иванова Анастасия

8 В класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Шатеневская С.А.

Вечность в картинах

Рассеянные лучи полуденного солнца неспешно скользили по гладким блестящим поверхностям самых обыкновенных школьных парт, знакомых практически каждому. Однако же имелось весьма яркое и характерное отличие – взгляду предоставлялись и редкие пятна, не поддавшиеся настойчивым тряпкам и порошкам.

Итак, в кабинете изобразительного искусства стояла умиротворенная, теплая и уютная тишина, в которой даже вздох, шорох казались подобными грому. В это время здесь было совершенно не место человеку. Зато...

– Повезло же тебе, сестрица, никогда ты не познаешь боль утраты, – послышался опечаленный голос, едва ли принадлежащий хоть кому-то из ныне живущих существ. – А мне суждено почувствовать ее в полной мере... несправедлива жизнь!

– Зачем же так категорично? – Ответили с едва ли не мурлыканьем. – Не стоит сразу так огорчаться, подруга, и к чему делать поспешные выводы?

Вдруг луч света скользнул на собеседниц и предоставил их взгляду несуществующего зрителя. Первая, печальная и грустная, оказалась акварельными красками – уже не новыми, но еще не потраченными до самых доньшек. Вторая же – кисточка из темной шерсти пони, схожая по нраву с жизнерадостным и терпеливым животным, кусочек гривы которого с гордостью носила на себе.

– Поспешные? Эх, были бы поспешными, жилось бы мне во много раз легче. – Блеснули в своих отделениях пластинки темных цветов, выражая тоску. – А я ведь столько раз об этом думала! Всегда, когда ты прикасалась ко мне и вновь забирала частичку. Больше я уже никогда не стану...

Скрипнул кончик деревянного основания, несколько раз поворачиваясь в разные стороны. Это определенно выражало задумчивость.

Вдруг дернула кисточка хвостиком и весело усмехнулась:

– Да ты каждый раз теряешь часть себя, не имея возможности затем восстановиться. Но подумай – ведь ты постоянно становишься самой главной составляющей любой картины! Без тебя не могло бы быть ни сюжета, ни персонажей, ни местности – ничего, только чистый гладкий лист. Поэтому не стоит переживать, что тебя однажды не станет. Ведь ты надолго застынешь в картинах, хотя пустая коробочка давно уже забудется. Мало кому ты интересна в *таком* виде, зато столько же залюбуются тобой, смотря на волшебные и невообразимые цвета.

Блеснули краски яркими цветами, выражая чудесное настроение и радость от предстоящих уроков, когда их юный друг сможет подарить белым листам индивидуальность.

Не было уже страха меняться с помощью легких мазков кисти, делать что-то обыденное – прекрасным.

И под ловкой дланью искусства оживать в совершенно ином виде, приобретая едва ли не вечность.

Илатовская Светлана

5 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Козырева Т.А.

День рождения Соловья-Разбойника

Дорогой друг, в некотором царстве, в некотором государстве, в городе Литературия было много улиц. На одной из них жил Незнайка. Незнайка раньше не хотел учиться, а теперь с удовольствием ходит в школу и получает пятёрки. Ведь он понял, что лень губит людей!

В другой части города живёт Соловей-Разбойник. К его дому боятся подходить. Скоро у него День Рождения, и все жители города думали, что ему подарить. Вот весь город набрался сил и со страхом пошёл к дому. И что они видят: сидит Соловей-Разбойник у окна и плачет. Все жители удивились, ведь в стране Литературия его все боялись.

Спросили, почему он плачет. А он в ответ: «Никто меня не поздравил, никто не вспомнил».

Вдруг Незнайка подает ему небольшую яркую коробочку. Разбойник открыл её и удивился. Это была книга! И с тех пор Соловей стал учиться грамоте и заниматься художественным свистом. У него появилось много друзей. И все в стране Литературии стали жить-поживать и счастья наживать.

И я тоже пожелаю тебе, дорогой друг, больше читать, ведь это очень интересно. Ты можете придумать свой небольшой рассказ или даже маленький сборник стихов! Удачи в новых свершениях!

Калинина Мария

10 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Древний город мечты

Рассвет

Я стою на дороге широкой улицы с лавками по обе стороны. В этот час они все закрыты тяжелыми деревянными створками, утопленными в пол и укрепленными прочными накидками. Я иду вдоль лавок, на улице фантастическая тишина, слышно только журчание фонтанчика, находящегося недалеко от меня. Подхожу к фонтану и вижу свое отражение в воде. Она кристально чистая.

«Где я нахожусь?», – подумала я про себя. Вдруг вдалеке я вижу человека, он шатается из стороны в сторону, наверное, он пьян. Мужчина сворачивает в темный переулок и пропадает моя единственная возможность узнать, где я нахожусь. Я продолжаю свою экскурсию по неизведанному мне городу. Мое внимание привлекает небо – оно все черное и нет ни одной звезды.

«Это так странно, но очень красиво», – сказав это вслух, я надеялась, что меня никто не услышит.

«Скоро настанет новый день», – сказал кто-то сзади меня, я обернулась. Эта была девушка, видимо, живущая в этом городе. На ней было надето что-то в виде платья, а светлые волосы завязаны тряпицей.

«Извините, – обратилась я к ней, – а что это за город?»

Она странно посмотрела на меня, развернулась и пошла прочь. Я попыталась ее остановить, но все напрасно, она как будто не слышала меня. Ну и ладно, черт с ней. Иду дальше. Город начинает просыпаться. Воздух проникает в самую глубину легких при каждом вдохе. Улица ведет вверх, подниматься стало тяжело. И вот я стою на высоте несколько сот метров, и мне открывается великолепный вид на город. Передо мной расстилается озеро тумана, над которым возвышаются 7 холмов. И тут я понимаю, где нахожусь.

«Это ведь Рим! – говорю я сама себе и легонько стучаю себя по лбу. – Как я раньше не догадалась?»

Дальше виднеются дома и памятники. Я стою на вершине холма и люблюсь этим очарованием. Солнечные лучи пробиваются сквозь облака и озаряют своим светом весь Рим, от конца до края. Настало утро. В центральной низинной части Рима я вижу верхушку Колизея. Колизей – это моя мечта. И я обязательно туда попаду. Я спускаюсь вниз, откуда пришла. Рим начинает обретать свой облик на моих глазах. Постепенно выстраиваются целые кварталы со своими красками, звуками, жизнью. Дома у римлян большие, многоэтажные, на балконах посажены цветы. Видимо, они заядлые романтики. Такие дома назывались инсулами. Здесь, около инсул, полно магазинов с товарами. Я иду вдоль лавок и разглядываю, как одеты мужчины – на них длинная подпоясанная туника. Ой, что-то я засмотрелась и чуть не прошла переулок, где мне нужно сворачивать. В переулке, где я свернула, между домами развешано белье. Оно разноцветное и напоминает елочную гирлянду. В конце улочки перед глазами предстает площадь, на которой стоит величественный храм, но он еще закрыт. Я прохожу дальше, выхожу на другую улицу, где поток людей, подобно бурному весеннему потоку, тащит меня за собой. Я пытаюсь вырваться из общего потока людей и бегу в сторону. Вдруг мне в нос ударяет запах чего-то вкусного-вкусного.

Захожу в задание, откуда исходит этот запах. Оказалась, это столовая. Так и что едят у нас римляне? Ага, хлеб, миска с медом и молоко. Ничего, съедобно. Покушала, теперь можно идти дальше. Впереди я вижу

императорские сады. Да, тут я отдохну. Вокруг поют птички, свежий воздух и я сижу на скамеечке. Это определенно рай!

Мой оставшийся путь до Колизея занимает рассмотрение достопримечательностей Рима, его памятников, храмов. А вот и сам Колизей. Я бегу быстрее, чтобы не пропустить начало игр. Первое – схватки между людьми и зверями. Небесно-голубые глаза юноши ни на мгновение не отрываются от глаз противника. «Хозяин арены» леопард ловко прыгает на юношу и перегрызает ему горло. Ведь хищник не виноват, это у него заложено природой. Затем на арене Колизея появляются рабы, им тоже придется сражаться за свою жизнь. Чем заслужили эти бедняги такое наказание? Никому не суждено было узнать. Итог этих боев был плачевный. Лев с великой жадностью разорвал тело рабов на мелкие кусочки. Далее следуют гладиаторские бои, но на этом моменте я ушла из Колизея, ибо дальше я смотреть не хочу. Выйдя на улицу, я повернулась лицом к Колизею и стала рассматривать его вид. Он кажется гораздо выше, чем есть на самом деле. Во всех арках помещены статуи. Все они расписаны красками. Возникает ощущение, что это храм или крепость, но никак не место для зрелищ.

Дело к вечеру

Вечером главным занятием римлян считается организация пиров. И я решила посетить один из них. Люди, приглашенные на пир, были одеты очень элегантно. Костюмы сильно отличаются от повседневных. Людей приглашают к столу, играет легкая музыка, которая расслабляет. За столом все гости разговаривают, читают свои стихи. В целом, неплохо. В 9 вечера пир закончился. Я выхожу на улицу и иду в то место, где была утром. Сзади слышу голоса пьяных гостей, которые постепенно стихают.

И вот я стою на одном из 7 холмов, где открывается вид на весь город. Уже стемнело. Рим объят сном. Подняв взгляд, я вижу лишь черные силуэты инсул на фоне звездного неба.

Мой взгляд устремлен вдаль за горизонт, как у погруженного в глубокие раздумья человека. Бледный свет луны освещает мое спокойное лицо с едва заметной улыбкой на губах, а в глазах отражается город Рим. Город, где были мои восхитительные моменты. Город, который врезается в память навсегда...

Лапина Ольга

5 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Козырева Т.А.

Сказочная мозаика

Однажды в Страну Сказочных Героев залетела ужасная весть: «Похищена Царевна»! На её поиски отправились семь богатырей, семь румяных усачей, Пеппи Длинный Чулок, Нильс, Снежная Королева.

Много дорожек вело в другие страны, другие сказочные государства. Какую выбрать? Выбрали жёлтую дорожку. Встретилось им на пути первое препятствие – река. Невозможно было перебраться на другой берег. И кисель из неё пили, и молочные берега пробовали. Рядышком ни дерева не растёт, ни мостика захудалого, ни брода нет. Не пускает река! И тут Снежная Королева проявила смекалку! Она заморозила речку и на хвосте Метели, которая плелась вслед за героями, переправила всех на другой берег.

Долго ли коротко шли и вдруг на пути второе препятствие. Встал сплошной стеной заколдованный лес. Надо срочно дать ответ на вопросы-задачи. А задачи такие. Что на свете быстрее всего, что мягче всего? Здесь помог Нильс. Быстро справился он с этой непростой задачей. Открыл лес дорогу героям, пошли они дальше.

А вот и третье препятствие – надо рассмешить великана. С этим великолепно справилась Пеппи Длинный Чулок. Она так его рассмешила, что великан упал.

Дошли они до темницы, где сидела Царевна. Семь богатырей вступили в битву с Колдуном, и они его победили, ведь они были так дружны, что их никому не сломить.

Вместе с Царевной все отправились обратно в страну Героев. Жили они очень дружно и долго, и после этого происшествия ничего не было плохого, а только хорошее.

Лиходедов Артём

11 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Векшина Н.З.

Сказка о Степашке и налогах

Жил был в тридевятом царстве, в тридесятом государстве заяц по имени Степашка. Жил он в век современных технологий. Жил-поживал и добро наживал.

Однажды в свой выходной от работы день (в установленных правилах этого государства) Степашка задумался и сказал вслух: «А зачем платить налоги? Ведь от них одни убытки!» Громко крикнул заяц: «Не буду я платить налоги!» Громко крикнул он и пошел гулять по городу.

Идет вприпрыжку заяц, видит парк, а в нем музей. Захотелось ему на искусство посмотреть. Но когда он подошел к музею, то увидел объявление «Музей закрыт. Работникам не платят заработную плату». Нахмурился заяц и пошел дальше. Идет и видит, как все магазины закрываются, ведь все хотят получать плату за свою работу, а платить налоги – нет. И перестали поступать драгоценные денежки в государственную казну.

И завелись сразу разбойнички: лисички-хитрички, медведи на велосипеде. Идет зайчонок по царству и не может узнать этих мест. Здесь дом горит из-за

пожара, там крики о помощи слышны. И помогли бы, и потушили бы ребята-зверята, да только не платят им за работу. И понял тут Степашка, что без налогов никуда! И тут, и там – везде беда!

Побежал скорее зайка в налоговую инспекцию и заплатил свои налоги. Потом смотрит – за ним потянулся лесной народ. И Мишка косолапый, и Ёжик, и Барсук – все платили дружно налоги.

И все вокруг засуетилось: вдруг поехали трамваи, открылись магазины, и Дом Культуры, и прокуратура, и мельница, и поликлиника.

Ведь жизнь и суета, но без налогов никуда!

Филина Маргарита

5 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Козырева Т.А.

Чудесное путешествие

Далеко-далеко есть страна. Весть об этой стране идет по всему свету. Говорят, она волшебная и живут там герои сказок и мультфильмов. А называется эта страна Книгомания.

Я решила поехать туда и узнать, правда ли всё так, как о ней говорят. Села я на самолёт и полетела!

Долго летела и, наконец, добралась до ворот, а у ворот стоят стражники. Я их сразу узнала! Они из книжки «В стране невыученных уроков». Я спустилась, но просто так они меня не впустили. А стали задавать мне вопросы. Я с лёгкостью на них ответила и вошла в ворота Книгомании.

Я взлетела, чтобы всё лучше видеть. То, что я увидела, невозможно было описать! Деревья диковинные, звери и птицы разные, дома интересные и небо чистое-чистое. Красиво...

Вижу остров, а на нём лилипуты связали верёвочками Гулливера. А дальше у большого расписного терема сидят Василисы Премудрые, ковры ткут да песни поют. Я спустилась вниз послушать, и они мне волшебный клубочек подарили, чтобы я по чудесным местам Книгомании прогулялась.

Иду я по дороге и вижу дуб зелёный, как в сказке Александра Сергеевича Пушкина, а на нём Кот, Русалка и даже Баба-яга. Близко к ним не стала подходить. Постояла, послушала чудесные сказки кота и пошла дальше.

Вдруг я поняла, что очень проголодалась, и прямо перед моими глазами появилась скатерть-самобранка с разными яствами. Я наелась и побежала дальше туда, куда меня вёл клубочек.

В Книгомании все дружат и ходят друг к другу в гости. Но один уголок страны жители обходили стороной. Это замок Снежной Королевы! И я его обошла, хотя мне было бы очень интересно зайти в него и всё посмотреть. Решила, что в другой раз обязательно зайду.

Я уже собиралась идти обратно, как вдруг всё затряслось, загромыхало и появилась карета с Царевной Лягушкой. Она мне рассказала, что едет на бал, и меня взяла с собой.

После бала жители страны рассказали мне о молочной реке с кисельными берегами и угостили меня молочком с кисельком!

Я всем обещала приехать еще, села в самолёт и... Вдруг я проснулась! Так это был сон? Но какой прекрасный сон и какая чудесная страна!!! Буду летать туда почаще (в своих снах).

Феликсова Анна

Выпускница МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Векшина Н.З.

Сказ про Агафью и море Белое

В одной деревушке на крайнем Севере жил-был старичок по имени Савельич. Савельич был невысокого роста, с добрыми серыми глазами на морщинистом лице и длинной-длинной седой бородой. Жил он бедно, дом его был худой, с покосившейся крышей, но внутри всегда был порядок: всё лежало на своих местах, на столе стояли кастрюли и тарелки с сытной едой, и скот Савельича, состоявший из одной коровы и четырёх овец, никогда без еды не оставался.

За порядок у старичка отвечала его внучка, Агафья. Красавица, очи ясные, синие, кожа белая, фарфоровая, губы алые, как спелая клюква, но нрав её был очень тяжёл. Строга и горда она была не по мере, чуть что не так – взгляд синих глаз становился настолько колючим, что чувствуешь – ещё чуть-чуть и проколет. Ни шагу спокойно не мог ступить дед, чтобы внучка его не поправила, а не дай бог соседке, по случайности, за молоко ей дать на одну монетку меньше! Тут уж держись. Но больше всего, конечно, деду доставалось. Совсем надоела она старику, и решил он её замуж выдать.

О выданье Агафьи замуж сразу вся деревня прознала, и стали в дом к старику и внучке целые очереди выстраиваться из желающих стать мужем для такой красавицы. За красоту её многие молодцы бились, да никого она даже взглядом не достаивала, чем обозлила их неимоверно.

Агафья замуж не хотела, да и не нравились ей парни здешние, все они ей неряхами, грубиянами да самолюбцами казались. Всех отвергла девушка и стали её за это в деревне сильно не любить, «гордячкой» называть да кидаться в неё картошкой, когда та проходила мимо домов неудавшихся женихов, а Агафья и бровью не повела – до того она была гордой.

– Старой девой останешься, коли нрав свой не изменишь, – говорили ей соседки.

– Уж лучше одинокой умру, чем не по любви замуж выйду, – отвечала Агафья, а соседки только руками на неё махали, мол «что толку с ней говорить».

Прошёл год. Агафья всё так же жила с дедом и замуж выходить не собиралась. Как-то раз пошла она на речку бельё полоскать. Был ясный летний день, кругом летали пчёлы и бабочки, припекало. Прохладная вода в такую погоду казалась спасением. Спустившись к речке, Агафья умыла лицо и принялась за полоскание, а чтобы дело спорилось, запела весёлую песню про жизнь крестьянскую. Пела Агафья, пела, как вдруг почувствовала, что следит за ней кто-то. Обернулась она и увидела молодца, который с улыбкой за ней наблюдал.

– Ох и поёшь же ты хорошо, душевно, – говорил он ей.

– Кто ты таков? Откуда взялся? – спросила Агафья, нахмутив брови.

– Иваном меня звать. Я издалёка, странствую по землям, за людьми разными наблюдаю.

Посмотрел Иван в глаза Агафье и поняли они, что любят друг друга.

Много времени проводили они вместе и решили, наконец, пожениться. Дед благословление дал своё, да слёзы ему на глаза навернулись – понял он, что хоть и надоела ему внучка своими упрёками, а любит он её всем сердцем и Ивана он сразу как родного принял.

Настал день свадьбы. Агафья, сияя от счастья, сидела у себя в комнате и думала о предстоящем. Раздался стук в дверь – в комнату зашёл Савельич. Посмотрел он на свою Агафью и улыбнулся.

– Есть у меня для тебя кое-что, внученька, – сказал дедушка со слезами на глазах, доставая из-за пазухи небольшой свёрток и подавая его Агафье.

Агафья развернула подарок и ахнула – внутри лежало платье белоснежного цвета, которое, казалось, излучало неяркий свет и переливалось драгоценными камнями.

– Откуда же оно у Вас, дедушка? – спросила Агафья с восторгом проводя рукой по материи.

– От матушки твоей покойной осталось, – отвечал старик. – Случалось ей как-то царевну одну спасти от гибели неминуемой, болела та болезнью смертельной, а матушка твоя её травами вылечила и подарила ей царевна в благодарность за исцеление своё платье подвенечное, и перед смертью мать твоя велела его тебе передать, когда придёт твой черёд замуж выходить.

Надела Агафья платье, оглядела себя и больно глазам её стало, до того оно было белоснежным. Казалось, что с другого конца света её наряд видно будет, так оно сияло.

Обняла Агафья дедушку и отправилась с ним в церковь – на встречу к жениху.

А в церквушке уж народу набежало! Видимо-невидимо. Кто здоровья желал, кто деток побольше, но увидела Агафья в толпе и обиженных мамань,

чьим сыновьям она отказала, и недобрый взглядом провожали они её, и от того Агафье не по себе стало.

Зашла Агафья в церковь, озирается кругом: иконы, кресты, народ знакомый и незнакомый, Савельич стоит, потирая глаза платочком, но нет нигде её Ивана! Подошла Агафья к батюшке, стоит, мужа будущего ждёт, а на душе беспокойно. Долго ждала Ивана, уж полчаса прошло, час, а он всё не появляется. Стали смеяться вокруг, шептаться, что мол не появится Иван, бросил непутёвую за её нрав гордый, как вдруг вбежала старуха в церковь, запыхалась вся, слёзы на щеках размазывает, подбежала к невесте, взглянула на неё и почувствовала сразу Агафья, что сердце её из груди вниз куда-то рухнуло.

Отдышалась старуха и как завоет!

– Убили твоего Ивана, Агафья! Забили до смерти, ироды! Кричали, что никому ты не достанешься, коли им отказала! – провыла она и, перекрестившись, рухнула на скамью.

Агафья побелела. Казалось, что она слилась со своим платьем. Взгляд остекленел, как у покойницы, руки задрожали.

– Так тебе и надо, непутёвая! – слышался голос из толпы, кто-то плюнул в её сторону.

– Да из-за тебя наши сыновья грех на свою душу взяли! – пропищала низенькая старушонка с платочком в горошек на голове.

Обернулась Агафья на голос этой старушки. Глаза её страшными сделались. Выбежала она стрелой из церкви, платье белоснежное развевалось по ветру. Бежала она, не понимая куда, вскоре так занемогла, что упала на землю и горько-горько заплакала. Слёзы лились из очей её с невероятной силой, непрерывными потоками, заливали землю вокруг, превращаясь в небольшие лужи, затем лужи из слёз всё росли и росли и затопили они всё вокруг, кроме выступа, на котором сидела, вздрагивая от рыданий, Агафья. Слёз было так много, что вскоре они превратились в целое море, а Агафья не замечала и всё плакала и плакала.

Мимо проходил путник, он был очень удивлён, увидев возникнувшее из ниоткуда море. Посмотрев на карту, он убедился – моря на ней не было. Как вдруг что-то блеснуло вдалеке. Прищурившись, он увидел, что на высоком камне, вдали, сидит девушка в белоснежном платье, шлейф от платья развевается по ветру, точно белый флаг. Он не мог понять, как девушка там оказалась, ведь рядом с ней не было ни одной лодки! Он попытался окликнуть её, но она была слишком далеко, чтобы его услышать. Поражённый находкой невесты откуда взявшегося моря и девушки в белом платье, он пошёл в деревушку, что располагалась неподалёку, на ночлег. Дойдя до деревни, он зашёл в домик с покосившейся крышей. В домике был ужасный беспорядок и пахло плесенью. За столом сидел старичок и грустно смотрел в окно, казалось, он даже не заметил вошедшего. Этим старичком был Савельич. Странник рассказал ему о море и о девушке, и тогда Савельич поведал ему историю о своей горемычной внучке и о её несчастной любви.

Странник вернулся к себе на родину и, вспомнив про Агафью, решил нарисовать новую карту, где указал море и назвал его Белым, в честь белоснежного подвенечного платья Агафьи и в дань её тяжёлой судьбе. Этого странника звали Пётр Плаиций.

Полунина Виктория

7 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Шатеневская С.А.

Путешествие кисточки

Жила-была Пушистая Беличья Кисточка.

Хохолок у нее был мягкий, гладкий, волосок к волоску.

На ручке из светлого дерева было написано № 1. И кисточка этим очень гордилась, хотя и не знала, что это значит.

В коробке, где она лежала, были кисточки и больше, со своими номерками. Наша Пушистая Беличья Кисточка лежала посерединке и считала это место самым главным в жизни.



Однажды случилось чудо. Что-то подхватило кисточку и куда-то понесло.

Она осмотрелась. Вокруг было много Новых. И они были Другие! Не кисточки! Без номерков и хохолоков! Ей было и страшно, и интересно. Подумав, Пушистая Беличья Кисточка решила знакомиться. Просто так лежать и бояться ей показалось скучно.

С одной стороны лежал Белый Лист для Акварели.

Он очень гордился своей первозданной чистотой и белизной. С другой стороны – Большая Стеклянная

Банка с Водой. Она сияла в лучах.

А в центре лежала Коробка с Красками.

Она была прекрасна! В ней были краски всех цветов!

Пушистая Беличья Кисточка на минутку замерла от восторга. Она не видела ничего чудеснее этих красок!

Пока кисточка стояла, сгорая от восторга, начало происходить что-то невероятное. События развивались с удивительной быстротой.



Неведомая сила подхватила Пушистую Беличью Кисточку, макнула в воду Большой Стеклянной Банки, вынула и вытерла о Салфетку. Вот это знакомство! Кисточка осмотрела себя. Ее хохолок преобразился. Он намок, волоски легли плотно, кончик хохолка заострился. Смена имиджа была явно кстати.

Стремительный водоворот событий подхватил кисточку, закружил, заставляя летать над столом то к Банке с водой, то к Белому Листу бумаги и обратно. И почти не дав передохнуть, макнув еще раз в воду, понес навстречу Краскам.

Кисточка восторженно прикоснулась к Небесно-голубой и понеслась поделиться этой новостью к Белому листу для Акварели, заглянула к Банке с водой, прикоснулась к Салфетке, обменявшись теплыми объятиями, опять слегка поправила прическу и вновь понеслась на свидание с Красками. На этот раз с Ярко-Желтой, потом с Изумрудно-Зеленой, Коричневой и Охрой.

Пушистая Беличья Кисточка летала и пела, делилась своим восторгом то с Белым листом бумаги, то с Банкой с водой, то с Салфеткой.

Кисточка чувствовала небывалый подъем, вдохновение, казалось, ее полету не будет конца.

Но что-то неуловимо изменилось, кисточка вздохнула, легла на стол, и огляделась.

Краски размазались, вода в Стеклой Банке помутнела, Салфетка испачкалась, Белый Лист бумаги покособился. Хотя назвать его белым было уже невозможно. Он был безнадежно испорчен!

«Что это на меня нашло?» – подумала Пушистая Беличья Кисточка. Ей захотелось спрятаться от стыда.

«Что я натворила!» – сокрушалась кисточка, слегка отодвигаясь и прикрывая надпись № 1.



Но, странное дело, никто не роптал и не возмущался.

Краски приветливо улыбались, Банка выглядела довольной, Салфетка повеселела и стала еще приятней, Белый Лист бумаги сиял от удовольствия!

На нем была нарисована КАРТИНА. Рука Творца повесила Картину на стену.

Тарасова Валерия

5 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Козырева Т.А.

Цветочек

В одном лесу родился зелёный медвежонок. И он разговаривал не как животное, а как человек. Его звери невзлюбили, хотя и их разговор он понимал. Но его не понимала даже собственная мать. Он ходил и к волкам, и к ежам, ходил ко всем жителям леса. Его никто не понимал, и все-все его не любили.

И вот этот мишка ушёл. Сел под елочку и заплакал. А в это время дети пошли в лес за грибами. Ваня услышал, что кто-то горько плачет. Заглянул он под елочку и увидел медвежонка.

Ваня, пока никто не видел, взял его к себе жить и назвал его Цветочек. Вечерами Цветочек пел лесные песни. В этих песнях был шум высоких деревьев, шёпот травы, разговор зверей.

Ваня часто бывал в лесу. Он один раз попросил Цветочка помочь. Вместе они выполнили все задания: вылечили больного льва, помогли цаплям найти дорогу на неведомые острова, зайцам поменять летние шубки, крокодилам помогли уплыть в африканские реки, медведям найти мать-медведицу. Цветочек очень устал и ушёл вместе с Ваней спать.

На следующий день все жители города пришли к Ване и стали спрашивать, как он всё успел и как всё это сделал очень хорошо. И он объяснил, что помогал ему мишка. Ваня рассказал, какой он хороший и добрый. И люди посоветовались и решили сделать Цветочка жителем города, даже нашли ему работу. Он стал работать в зоопарке. И никто из зверей больше не плакал в этом городе.

ЛИРИКА

Перчаткина Ксения

2 класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Третьякова Л.Н.

Что такое счастье?

Что такое счастье? Знаю точно я.
Капли летнего дождя всегда порадуют меня.
Люблю дождливую погоду, когда льёт дождь, как из ведра,
С друзьями весело побегать по лужам нашего двора.
Люблю я вглядываться в лужи: в них отражаются дома,
Машины, люди, наша школа, деревья, облака и я.
Люблю с разбега прыгнуть в лужу, по ней потопать, поплясать,
Побить в ладоши, посмеяться, с друзьями весело играть!
Звук разлетающихся капель, летящих прямо на меня,
Прийти домой насквозь промокшей – вот это счастье для меня!

Абрамова Аделина

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Абабкова Т.С.

Нарисовала я картину

Нарисовала я картину,
Где папа моет нам машину.
На кухне мама щи готовит,
А братик сам посуду моет.

Сухарева Татьяна

5 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Козырева Т.А.

Родному городу посвящается... Северодвинск

Северодвинск и летом, и весной,
И осенью, и даже чуточку зимой
Так полон, полон красотой!

Но только холодно у нас, не обессудь.
Ведь в этом севера родного суть!
 О! Как жизнь прекрасна!
 Но мы не видим этой красоты!
 Мы думаем: она ужасна!
 Хоть красота зависит лишь от простоты!
 Дадим бездомному котёнку мы колбаску,
 Он примет нашу ласку,
 А сам подумает:
 «Как жизнь прекрасна!»

Северодвинск и летом, и весной,
И осенью, и даже чуточку зимой
Так полон, полон красотой!
Да только холодно у нас, не обессудь!
Ведь в этом севера родного суть.

Сухарева Татьяна

5 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Козырева Т.А.

70-летию победы посвящается...
Война

Прошла битва великая
За нашу столицу Москву.
Но не взяла Грязнолика
Родную столицу мою.
Помнят бабушки и деды,
Взрослые и дети
Великие победы!
Не попали в сети
Солдаты наши brave,
Смелые, удалые!
Помнят бабушки и деды
Успешные победы,
И тех, кто за победы
Жизнь свою отдал!
Надеюсь, помнят взрослые,
Надеюсь, помнят дети,
Тех, кто свои подвиги
Посвятил победе!

Мамедов Руслан

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Моница Ю.В.

Снежный декабрь

Тройка белая летит
К нам навстречу, торопясь...
И декабрь в окно стучит,
Совершенно не таясь.
Снег покроец все дорожки,
Все деревья, все дома...
Разъезжаться будут ноги –
Что ж поделаешь? Зима...
Принесет Мороз подарки,
Шоколадки, конфетки.
И ребята клеят марки,
Чтоб смогло письмо дойти.
Новый Год не за горами,
Не заметишь – он придет!
Унесут далеко сани
Этот старый, прошлый год!

Кучинская Юлия

7 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Моница Ю.В.

Приходит март...

На дорожках лужи,
Мокрый снег лежит,
Вроде бы нет стужи,
Просто холодит.
То метели в гневе,
То идут ко сну.
Старый добрый Север
Просто ждет весну.
То зальются птицы,
Так войдут в азарт,
Им совсем не спится,
Ведь приходит март!

Рогозина Ксения

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Моница Ю.В.

Звонкий март

Он любит звонкий птичий гам,
Он весь пронизан солнцем.
Звенит капель и тут и там
С сосулеч за оконцем.
И этот месяц наважденья
Мы очень ждем после зимы.
Ведь этот месяц пробужденье
Дает нам старт весны.

Чернолихова Елизавета

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Моница Ю.В.

Март

Пришла весна. Я очень рада.
Бегут ручьи, звенит капель.
И много солнца, как награда
Всему живому на земле.
И женский день в начале марта,
Тюльпаны – первые цветы.
С волнением смотрю на карту:
Жду исполнения мечты.
Санкт-Петербург – красивый город,
Туда поеду я весной.
Увижу я великой город,
И в сердце будет март со мной.

Ситников Дмитрий

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Моница Ю.В.

Март цветущей мимозою светится

Март цветущей мимозою светится,
Снегири дружной стайкою носятся
Средь вчерашних метелей зимы,

Но уже в воздух оттепель просится
С чуть заметным дыханьем весны.
Все в природе ещё переменчиво:
То дождит, то идёт снегопад.
Скинув шубу зимы, дни доверчиво
Выбирают весенний наряд.
И от слез сладких доброй Метелицы
Тают льдинки снегов февраля.
Март цветущей мимозою светится,
Пахнут клейкой смолой тополя.
Воробьи в грязных лужах купаются
И целуют друг друга тайком.
Это значит весна возвращается
Полновластной хозяйкой в свой дом.

Ропотан Софья

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Моница Ю.В.

Цветущий май

Прекрасны дни, когда природа
Окутала весь мир весной.
И вновь нам дарит год от года
Цветущий май и озорной.
Сирень душистыми соцветьями
Вскружила голову мою.
Её несущу в руках я трепетно,
Букет свой маме подарю...
Гудят усердно пчелы и шмели,
Настойчиво природу пробуждая,
Чтоб наши лица снова зацвели,
Всем подарив улыбку мая!

Махоткина Маргарита

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Весна

Весна, весна мы ждём тебя.
Придешь ты к нам и будешь петь.

Лучами солнца будешь греть
Траву, кусты и тополя.

Шухтина Светлана

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Осень, приходи!

Осень, осень, в гости просим.
Осень, осень, приходи!
Осень, осень нам приносит
Фрукты, ягоды, грибы.

Тюлина Александра

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Осень

Осень за окошком,
Листопад вокруг.
Стало холоднее
И грустнее вдруг.

Константинова Ангелика

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Осень

Наступила осень.
Птицы улетели,
И листва с деревьев
Быстро облетела.
Урожай сентябрьский
Люди собирают,
И снежинки в гости
Скромно прилетают.
Солнце сиротливо
Землю освещает.

Ну , а дети осень
Радостно встречают.

Черемной Иван

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Внучка

Бабушка, ты тоже
Маленькой была?
И любила бегать,
И цветы рвала?
И играла в куклы
Ты, бабуля, да?
Цвет волос какой был
У тебя тогда?
Значит, буду так же
Бабушкой и я?
Разве оставаться
Маленькой нельзя?

Филина Маргарита

5 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Бабушке...

*Посвящается моей бабушке –
Ковалёвой Валентине Юрьевне*

Если грустно – к ней бегу,
Если радостно – опять
Надо к бабушке бежать.
Если вас обидел кто-то
Или в школу неохота,
Нужно бабушке сказать,
И совет от неё взять.
Бабушка важна, друзья,
Ведь без бабушки нельзя!
Любите вашу бабушку,
Не обижайте зря!

Тюлина Наталья

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Мишка

Мишка по лесу идёт,
Лапу он свою сосёт.
Начинает холодать.
Ищет он, где зимовать.

Павленко Алена

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Бабочка

Бабочка вспорхнула
У меня в окне.
Значит наступило

Утро на дворе.

Андреев Владимир

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Дело

Труд – дело неплохое,
Труд – дело золотое.
Если станешь упорно трудиться,
Мама будет тобою гордиться.

Корепин Артем

2 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Абабкова Т.С.

Урок

Если прозвенел звонок,
Значит – начался урок.
Не шуми, не отвлекайся,
Знаний больше набирайся.

Пономарева Татьяна

10 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Родителей не выбирают...

Родителей не выбирают,
Они дарованы судьбой.
Идти по жизни помогают,
Всегда стоят за нас горой.
Мы заболеем – нас полечат,
Нам грустно – нас развеселят,
Беду возьмут на свои плечи
И в жизни путь определяют.
А мы иногда неблагодарно
Обидеть можем их порой.
Они простят, ведь мы их дети,
Мы им доверены судьбой.

Прокопович Анна

11 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Векшина Н.З.

Не жалейте сердца

*На рассказ В.С. Пикуля
«Ничего, сеньор, ничего, сеньорита!»*

Живем мы в мире равнодушья
И не способны ближнему помочь.
Ждем, чтобы кто-то руку предложил радушно,
А не то, чтоб самому помочь.

Бунт стихии, крики умирающих,
Нет Мессины на карте земной,
Грохот, топот на берег бежавших,
Чтоб спасти тех, кто еще живой.
Страшное цунами на бежавших,
Мертвою обрушилось волной,
С почвы окропленной возвращавшись,
Уносило в бездну их с собой.
Рушились колонны, скрип и крики –
Зрелище кошмарных снов.
Раскаленных солнцем пароходов пики,
Будто окончания гробов.

Эхом стона отдалась Мессина,
Стены рухнули на сна покой,
Каждый воплем вопрошал к Мессии,
Чтоб ещё увидеть свет земной.
 Загорелась почва и вода горела,
 Пленкой нефти укрывая тех,
 Кто заснул, и неподвижно тело,
 У кого затих навеки смех.
Кто-то спас чужого, сам же умер,
В первый раз увиденных людей,
Слава, не позор России будет,
Гордость матерей за сыновей.
 Рваные тельняшки, блеск от пряжки,
 Руки и улыбку, взгляд в упор,
 Нежные слова как свет при качке
 «Тише, сеньорита, ничего, сеньор».
Будут помнить поколенья долго,
Как славяне бились от души,
Проявилась в те мгновенья горькие
Щедлость русской матушки-души.
 Не жалеите сердца, как когда-то
 Моряки России вековой,
 Юные и смелые, совсем ребята,
 Бились со стихией и судьбой,
 Чтобы люди красный шар заката
 Могли видеть с чистою душой,
 И спасенья корабля канаты
 Вспоминать, кода придут домой.

Филина Маргарита

5 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Козырева Т.А.

Смешинка и Грустинка

У меня живёт Смешинка,
Веселит она меня.
У меня живет Смешинка
ХА, ХА – ХА, ХА – ХА, ХА – ХА!
Есть Смешинка в каждом доме,
Есть она в любой семье.
Вы посмейтесь вместе с нею,
Сразу станет веселей!

Но также в каждом доме,
Также в каждой семье
Живёт злодейка – Грустинка
От неё всем сразу грустней.
Но если рядом Смешинка
Грустинка сейчас же бежит!
Вы просто смейтесь почаще,
И грусть от вас улетит.

Немчина Дарья

5 В класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Смолкина И.В.

Сказка «Курочка Ряба на новый лад»

Всем нам читали сказки,
Под них закрывали мы глазки,
Сейчас и я расскажу
Любимую сказку свою.
Жили-были дед да баба,
Ели кашу с молоком,
А сегодня на обед
Захотели съесть омлет.
Баба курочку зовёт,
Всё про яйца узнаёт:
– Нет яичек-то простых?
Зато куча золотых.
Баба с дедом яйца били,
До обеда не разбили.
Положили на комод
И пошли в свой огород.
Там морковку пропололи,
Огурцы собрали все,
И домой они вернулись
Поздно уж, на вечере.
В гости мышка приходила,
Яйца все она разбила.
Баба с дедом увидали,
До утра они рыдали.
Утром курочка пришла,
Два яичка принесла.
И сегодня на обед
Точно будет уж омлет.

Мораль-то сказки такова:
Не золото спасёт тебя,
А верный друг тебе всегда
Даст на обед хоть два яйца!

Филина Маргарита

Выпускница 4 Б класса МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Звозская И.Г.

Федорино горе – 2. Наши дни

1. Скачет тостер¹ по дороге,
Пароварка тащит ноги,
А за ними «Hotter»-гриль²
Хочет броситься в утиль!
А за блендером³ – айпод⁴
Вдоль по улице бредёт.
Мясорубка и утюг
Под руку с горы бегут.
Испугалась Наоми⁵,
Замерла, как будто в коме:
«Жизнь в России тяжела,
Не сошла ли я с ума?»
И, как странный
Экзотический сапог,
Триммер⁶ вдоль по улице идёт.
Хлебопечка на бегу
Закричала нетбуку⁷:
«Я бегу, бегу, бегу!
Жду тебя на берегу!»
Сканер⁸ с факсом⁹ так бегут,
Что модем¹⁰ сейчас собьют.
Жалюзи¹¹ бегут, побрякивая,
Через лужи, через ямы перескакивая.
А богемские¹² бокалы

¹ Устройство, предназначенное для быстрого поджаривания хлеба.

² Современный многофункциональный бытовой прибор для приготовления пищи.

³ Электроприбор для измельчения и взбивания пищи.

⁴ Торговая марка мультимедийных плееров.

⁵ Наоми Кэмпбелл – британская супермодель, ныне живущая в России.

⁶ Ручная газонокосилка.

⁷ Компактный ноутбук.

⁸ Устройство, предназначенное для считывания графических данных.

⁹ средство связи, передающее машинописные тексты и изображения по телефонной сети.

¹⁰ Устройство, использующие мобильные сети для передачи и приёма информации.

¹¹ Светозащитные устройства.

¹² Бокалы, выполненные из дутого стекла, которое производится по древним традициям в Чехии.

Все гурьбою побежали,
И того гляди сейчас
Разобьются: «Дзинь!!! Ба...ба...х!!!»
 И шуршит, летит шальная органза¹³:
 «Не спешите! Не спешите никогда!»
А за нею – ламинат¹⁴
Строем выстроился в ряд.
 А за ним – бензопила
 По дорожке вслед пошла.
Из окна – джакузи¹⁵... Чуть жива,
Закрутилась, завертелась как юла.
Ну а в ней, как в лимузине¹⁶,
Ридер¹⁷ спрятался в корзине,
И, вздыхая, не спеша,
Говорит, едва дыша:
«Все, кто в доме – уходите!
Вы себя поберегите!»

2. А за ними вдоль забора
Скачет тётушка Федора.
«Gucci»¹⁸ наспех натянув
И кричит, что было дух:
«Ой, ой, ой!!!
Воротитесь все домой!
Скоро муж вернётся в дом –
В моём доме всё вверх дном!»
 СВЧ¹⁹ взяла вдруг слово:
 «Жить с Федорой не готова!»
И сказала пароварка:
«Я ей больше не служанка!»
 А джакузи зарыдала:
 «Я Романа не бросала,
 Только в дом, туда, где ты,
 Не вернись, учти, учти!»
Тут Федорины собаки,
Скотч-терьеры²⁰ – забияки,
Побежали, что есть сил
За имуществом своим:

¹³ Прозрачная ткань.

¹⁴ Напольное покрытие.

¹⁵ Ванна для отдыха и принятия водных процедур с функциями гидромассажа и пр.

¹⁶ Кузов легкового автомобиля, имеющего жёсткую остеклённую перегородку, отделяющую переднее сиденье от остальной части пассажирского помещения.

¹⁷ Электронная книга.

¹⁸ Модный бренд одежды.

¹⁹ Микроволновая печь для приготовления пищи.

²⁰ Порода собак, выведенная в Шотландии

«Эй, вы, гаджеты²¹ шальные,
Ну, куда вы, как чумные,
Побежали со всех ног?
От Рублёвки²² до Москвы
Далеко! Вам не дойти!
Вас машины всех задавят,
На запчасти раскатают!»
 Но мудрёные приборы
 Всё равно бегут, бегут
 И к Федоре не идут:
 «Лучше примем смерть достойно –
 Жить с Федорой непристойно!»

3. Мимо ехал господин,
Он в машине был один.
Свои вещи опознал,
С удивлением сказал:
«Что за бред? Наверно, сплю!
На работе устаю!»
 И сказал старик-модем:
 «Ты, Роман, нас не казни,
 А всё к сведенью прими...
 Посмотри-ка ты на нас:
 Кругом – пыль, налёт и грязь!»
«Как же так произошло?
Дома не был я давно!
Чем же милая жена
Была месяц занята?»
 «Месяц весь твоя жена
 Была собой увлечена!
 Вечеринки, фитнес²³, тачки²⁴,
 Спа-салоны²⁵, шопинг²⁶, скачки²⁷.
 Утром-вечером – массаж,
 Маникюр²⁸ и декупаж²⁹!
 «Одноклассники»³⁰ – до ночи,
 И «В Контакте»³¹ – до утра.

²¹ Новые достижения техники.

²² Неофициальное название местности к западу от Москвы, на которой расположены дорогие коттеджи и особняки очень обеспеченных граждан.

²³ Система оздоровительной физподготовки.

²⁴ Автомашина.

²⁵ Косметологический или парикмахерский салон высокого класса.

²⁶ Посещение магазинов и покупка товаров.

²⁷ Вид испытания лошадей на резвость, скаковой спорт.

²⁸ Косметическая процедура по обработке ногтей на пальцах рук и самих пальцев рук.

²⁹ Декоративная техника по ткани, посуде, мебели и пр.

³⁰ Социальная сеть в Интернете.

³¹ Социальная сеть в Интернете.

Парикмахер, педикюр³²,
Fashion-съёмки³³ «от кутюр»³⁴.
Бренды³⁵, новые принты³⁶
Переполнили шкафы!
Запустение и хаос
В вашем доме дорогом,
Оттого мы убежали
И к неряхе – не пойдём!

4. И они продолжили путь...
Вдоль по шоссе бредут.
А «молодая» жена
И плачет, и плачет одна!
Взяла бы в руки планшет³⁷ –
Пусть даст совет Интернет³⁸!
Да нет уж его – он в пути,
Попробуй теперь догони...
Съела бы пиццы кусок –
Да печка ушла за порог.
Сделала бы мужу суши³⁹,
Да в запасе – одни только груши!
И тостер ушёл, и навигатор⁴⁰,
Остался один перфоратор⁴¹!
Ой, горе, Федорушке,
Горе!

5. А бытовые приборы в пути –
Уже Рублёвка давно позади...
И флешка⁴² шепнула фену⁴³:
«Пропала моя микросхема⁴⁴!»
И зарыдал тренажёр⁴⁵:
«Может, домой повернём!»
И заплакала плазма⁴⁶:
«Ни к чему доходить до маразма!»

³² Косметическая процедура по обработке ног.

³³ Съёмка моделей в модной одежде.

³⁴ Швейное искусство высокого качества.

³⁵ Торговая марка.

³⁶ Изображение на ткани.

³⁷ Новый подвид современных компьютеров с сенсорным экраном.

³⁸ Всемирная система компьютерных сетей.

³⁹ Блюдо японской кухни.

⁴⁰ Устройство для определения текущего местоположения человека в автомобиле.

⁴¹ Устройство для пробивки отверстий.

⁴² Устройство для сохранения и переноса информации.

⁴³ Прибор для сушки волос.

⁴⁴ Микроэлектронное устройство.

⁴⁵ Устройство для выполнения тех или иных упражнений.

⁴⁶ Современный телевизор.

Айфон⁴⁷ закричал:
«Посмотри!
«Мазерати»⁴⁸ Романа в пути!»
Машина их тотчас догнала,
Федора к приборам припала,
Руки сложив для мольбы,
Она прошептала: «Прости!»
«Ой вы, милые приборы мои,
Новомодные машинки мои,
Вы вернитесь, позабытые, домой,
Я вас «Fairу»⁴⁹ помою и водой.
Плазму спреем⁵⁰ опрыскаю, любя,
В холодильнике опять будет еда!
Я заброшу «Одноклассников»
И в салон...
Буду я ходить раз в сезон!
И вы будите опять
Нам в хозяйстве помогать!»
И сказал мангал⁵¹:
«Я Федору не узнал!»
И сказал фотоаппарат:
«Я Федоре друг и брат!»
И сказали жалюзи:
«Мы Федоре не враги!»
А смартфон⁵² сказал:
«Братва!
Возвращаться нам пора!»

6. Три часа с водой и «Fairу»
Мыла, мыла их она,
Даже «Cillit Bang»⁵³ купила,
Чтоб отмыть наверняка!
«Никогда теперь не стану
Так вести себя, друзья!
У меня порядок будет
Не на день, а навсегда!»
Улыбнулись все приборы
И Федоре подмигнули:
«Ну, красotka, так и быть...

⁴⁷ Телефон с функциями плеера и планшета.

⁴⁸ Марка эксклюзивного автомобиля.

⁴⁹ Средство для мытья посуды.

⁵⁰ Средство для ухода за современными телевизорами.

⁵¹ Жаровня для приготовления пищи.

⁵² Мобильный телефон с функциями компьютера.

⁵³ Чистящее средство от налёта и грязи.

Вместе снова будем жить!»
В хлебопечке кекс готов,
Пароварка варит плов,
СВЧ пирог печёт,
В кране вновь вода течёт.
Камера кино снимает,
Ноутбук⁵⁴ игру включает,
А начищенный планшет
Снова вышел в Интернет.
Ну а «Kirby»⁵⁵ – пылесос,
Пыль качает как насос!

Зал сияет. Всюду свечи,
Сервировка на столе...
За столом сидит Федора
В белом платье от «Диора»⁵⁶,
Чай зелёный заварила
И Романа пригласила.
«Я, Федора, очень рад,
Что у нас в хозяйстве лад,
И поэтому, жена,
Я порадую тебя!
К чёрту! Бросим все дела
И махнём на острова!!!»

За окном уже стемнело...
Тишина... Рублёвка спит...
Только сонная Федора
В «Одноклассниках» сидит...»

Денищик Кирилл

6 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Климовская Т.Н.

Самое дорогое

*Перевод стихотворения
«Das Kostbarste» (H. Zepfel)*

Яблоки, груши, рубашки,
платья, чулки и носки,
фломастеры, мячики, книжки

⁵⁴ Переносной компьютер.

⁵⁵ Марка дорогих американских пылесосов.

⁵⁶ Марка дорогой французской одежды.

за деньги ты можешь купить.
Но есть чудеса в этом мире,
За них нам не нужно платить.
Солнечный луч и звёздное небо,
рассветы, закаты,
красивое лето
можно в душе сохранить.
А самым бесценным подарком,
так люди все говорят,
была, остаётся и будет
бесценная жизнь твоя.

Тимова Анна

6 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Климовская Т.Н.

Самое дорогое

*Перевод стихотворения
«Das Kostbarste» (H. Zepfel)*

Что купить за деньги можно?
Подобрать ответ несложно:
и рубашку, и чулки,
и фломастер, и коньки,
разноцветную косынку,
мячик, книгу и ботинки.
А за что платить не надо?
Получаем мы в подарок
небо в звёздах, солнца луч,
проглянувший из-за туч.
Что же нам всего дороже?
Что услышим мы в ответ?
Ничего ценней и краше
нашей жизни в мире нет.

Руководитель – Колмакова Т.И.
педагог-организатор МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Стихи учащихся о школе № 13

Если кто-то нас не зная, спросит,
«Где вы учитесь?»
– Дадим мы наш ответ:

«В тринадцатой, прекрасной школе,
Лучше которой на свете нет!»

13 – число несчастливое,
Так повелось испокон,
Но мы заявляем смело –
13 для нас – эталон.
Школа учит нас всему:
И уму, и добру,
И тому, как веселиться,
И тому, как нам учиться,
И тому, как дружно жить
И порядочными быть.

Наша школа золотая,
Будем мы учиться в ней,
Уважать учителей.

– 13 – это круто! 13 – это класс!
А что в школе есть у нас?
– Ученики, учителя – замечательно!
Уроки, перемены, звонки – прекрасно!
Столовая, чай, булочки – вкусно!
Дежурство, 7 уроков, контрольные – трудно ужасно!
Лестница, коридор, фойе – просторно!
Бантики, туфли, бижутерия, «прикид» – прикольно!
Спортзал, соревнования, тренажёры – круто!
Прогулы, двойки, «хвосты»-долги – не круто!
Компьютеры, Интернет, комплимент – классно!
Праздники, вечера, фестивали, карнавалы – важно!
Воскресенье, каникулы, лето – долгожданное!
Выпускной, расставанье, прощанье – печальное!
– Какой же из всего сказанного вывод?
– 13 – это круто! 13 – это класс!
Мы любим нашу школу, школа любит нас!

Пусть наша школа станет ещё краше,
Пусть наша школа станет ещё лучше!
Пусть наши дети станут умнее и
будут жить ещё дружнее!
Такой второй, как ты, нет в мире.
Ты – школа с гордым именем «13».
И пусть её узнает вся Россия!
Ты дом наш, школа с номером 13!

Киёва Лена, выпускница 2003 года

Колмакова Татьяна Ивановна

педагог-организатор МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Поэтические тексты к школьным мероприятиям

Визитки классов

Ученический совет, 2013 год

Данные стихи можно использовать на празднике Первого звонка.

6 класс

Раз, два, три, четыре,
Распахни глаза пошире,
Посмотрите-ка на нас –
Перед вами 6 класс!
Школу очень уважаем,
К нам учиться приглашаем,
Школу мы не подведём,
В общем, весело живём!

7 класс

Мы мальчишки и девчонки
Из 7 абв и гэ.
Мы не будем жить в сторонке
И участвуем везде,
И хотя у нас учёба иногда хромает,
Но мы дружно все живём и не
унываем!

8 класс

У нас, у восьмиклассников,
Всегда и всё в порядке,
Утром, начиная день, делаем зарядку.
На уроках не шалим, учимся не зря,
С нами рядом и везде верные друзья.

9 класс

Мы уж 9 класс – это раз!
Нас запомнят навсегда – это два!
Мы красивы и снаружи, и внутри –
это три!
А четыре, пять и шесть – хорошо,
что школа есть!

10 класс

10 класс – отличный класс,
Ещё услышите о нас.
Всегда вперёд, всегда мы вместе,
10 класс – на первом месте!

11 класс

Какой же в школе лучший класс?
Не покажем пальчиком.
Посмотрите-ка на нас,
Девочки и мальчики!
11 класс – отличный класс,
11 класс – супер класс,
11 класс – последний класс,
Так было, будет и есть сейчас!

Ученик года

(стихотворение для заставки конкурса «Ученик года»)

Учащиеся 8 А класса, 2007 год

*При прочтении своего стихотворения каждый выступающий
поднимает 1 букву из словосочетания «Ученик года».*

Кто в науках самых разных, очень много достиг?
Мы ответим откровенно – это года ученик.

Только круглые пятёрки заполняют тот дневник.
В классе, школе самый лучший – это года ученик.
В марафоне не споткнулся и на финише не сник,
Он всегда и всюду первый – это года ученик.
Занимать в олимпиадах первые места привык
Без прикрас вам заявляем – это года ученик.
Он и вежлив и опрятен, всем приятен его лик,
Без сомненья отвечаем – это года ученик.
От безделья и от лени он давным-давно отвык,
Мы уверенно вам скажем – это года ученик.
У него весь день расписан, каждый час и каждый миг
Ведь не зря его назвали – это года ученик.
Он прекрасный собеседник. Знает не один язык.
Кто же это? Догадались? Это – года ученик.
В нём уверен каждый в классе. Нет сомненья ни на миг
Это самый лучший в школе – это года ученик.
Качеств много мы назвали, и у нас вопрос возник.
Кто же ими обладает? Это года ученик.

Песня пятиклассников для выпускников школы

(на мотив «Круто ты попал...»)

Учащиеся 5 Б класса, 2013 год

Очень круто вы попали в нашу школу, в 1-й класс.
Вас учиться заставляли, шутки кончились для вас.
Вы пока еще не звезды, но уже не фонари,
Симпатичные снаружи, но упрямые внутри.
Сдай ЕГЭ, дружок, сначала, если ты у нас звезда,
А потом построишь планы, где учиться и когда.
Прозвенит звонок последний и уйдёте вы от нас.
Мы желаем вам успехов, в добрый путь и в добрый час!
Припев: Круто ты попал в этот класс, ты звезда,
Ты звезда, давай народ удиви! *(2 раза)*

**Презентация комплексной воспитательной программы
«Мир начинается с меня»**

Учащиеся 10Б класса, 2005 год

Ведущая:

Как на Лебедева 10
Стоит терем-теремок,
Он не низок, не высок,
Этот теремок под номером 13,
И ему исполняется 20.

Волк:

У-у-у! Был я вором и разбойником,
Я исправиться хочу,
Научите меня вежливости,
Я добром вам отплачу!

Разные герои здесь живут
В мире и согласье, где царит уют.

Муха-горюха:

Ой, жу-жу-жу, жу-жу-жу,
я сейчас вам всем скажу,
Если в школу попадёте,
Не вздыхайте тяжело,
Вам ведь очень повезло.
Здесь друзей себе найдёте
И от скуки не помрёте,
Будем вместе отдыхать,
Песни петь и танцевать
(программа «Досуг. Творчество. Игра»).

Мышка – норюшка:

Я пришла к тебе с приветом
Рассказать, что школа наша
Всех на свете лучше, краше
Рассказать, что в школе нашей
Всем комфортно и приятно,
Каждый может выбирать,
Как себя реализовать,
И учиться в своей школе,
Самому всем управлять
(программа развития ученического самоуправления).

Лягушка-квакушка:

Я пришла к вам из болота,
Я учиться здесь хочу,
Я науки все познаю,
Аттестат здесь получу.
Мною будете гордиться,
Обещаю не лениться.
В жизни я всего достигну
И в болоте не погибну.
Зная все законы и права,
Со мною будет вам легко, друзья
(программа социально-педагогической поддержки).

Муха-горюха:

Заходи скорей, волчок,
Этику и этикет будешь знать ты
назубок
(программа нравственного воспитания
«Этическая грамматика»).

Заяц:

Я – шоколадный заяц,
И знаю на все сто,
Что школа наша супер,
И жить в ней хорошо.
Пусть говорят, что я труслив,
Но твёрдо знаю я,
Лесной страны я патриот,
Всех защищу, друзья!
(программа «Мужество»)

Медведь:

Слышал я, что в вашей школе
Кормят очень хорошо,
Фрукты, булочки, конфеты,
Много разного ещё.
Жить меня к себе пустите
И в столовой поселите.

Заяц:

Заходи, будешь правильно
питаться, физкультурой заниматься
(программа «Здоровье»).

Все хором

По программе будем жить,
Никогда нам не забыть:
Человеком чтобы стать,
Надо очень много знать.

Публицистическое творчество

Билёв Евгений

5 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Романовская Е.В.

Война и моя семья

Великая Отечественная война стала трагическим событием не только для нашей Родины, но и для каждого советского человека. Не стала исключением и наша семья.

Моя прабабушка Жмыхова Мария Ильинична была совсем молодой девушкой, когда немцы угнали её в Германию. Она работала у немецких богатых людей прислугой.

Мой прадедушка Жмыхов Александр Егорович был артиллеристом. Всю войну он сдерживал на Востоке нашей Родины японских агрессоров, чтобы они не открыли второй фронт.

После войны прабабушка и прадедушка встретились. Они полюбили друг друга. После свадьбы жили они счастливо и дружно.

Мои прабабушка и прадедушка не совершали громких подвигов в той грозной войне, но их подвиг был в том, что они выжили, сделали всё, что было в их силах для Великой Победы.

В мирной жизни они участвовали в восстановлении страны, строили порт Батуми. Всю жизнь они были скромными, порядочными людьми, и о войне вспоминать не любили.

Я очень благодарен своим родственникам за мою мирную жизнь и храню память о них.

Михайленко Софья

4 Г класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Антропова Е.А.

Фронтной путь Михайленко Игната Савельевича

Моего прадедушку звали Михайленко Игнат Савельевич. В годы войны (до 1944 года) он работал на шахте. Когда фашисты оккупировали Антрацит, прадедушка вместе со своей семьей чудом успел эвакуироваться на свою родину в Одесскую область.

15 апреля 1944 года Гросуловским полевым райвоенкоматом Одесской области Игнат Савельевич был призван на фронт.

Восстановить путь рядового солдата Михайленко Игната Савельевича я смогла по нескольким документам с полевой почты и Военкомата, а также

благодаря интернет-ресурсам: www.memorial.ru и www.podvig-naroda.ru. Я установила, что прадедушка Игнат воевал в войсках 37-й армии, в 112-м отдельном инженерном Нижнеднепровском батальоне, был сапером.

В апреле 1945 года мой прадед Игнат в рядах войск уже 1-го Украинского фронта под командованием маршала И.С. Конева подошел к Берлину.

Все, что я знаю об этих днях в судьбе моего прадедушки Игната, следует из извещения Военкомата, в военные годы называемого «похоронкой»: «в бою верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, погиб 26 апреля 1945 года...» Несколько строк. И все. В каком именно бою, в каком месте Берлина оборвалась жизнь моего прадедушки – остается навсегда неизвестно. А вслед за этим закончилась эта страшная Война. Он не дожид до Великой Победы всего несколько дней. Ему было 36 лет...

Своим долгом я считаю знать точное место его захоронения. В похоронном извещении сказано: «Похоронен с отданием воинских почестей на погребении на братском кладбище сквер при ул. Принца Штрассе против дома № 54 предместье Берлина». В результате исследования мы выяснили, что сейчас это советский военный мемориал в Панкове.

Я хочу закончить свою работу словами, высеченными на мраморных плитах мемориала павших советских солдат, где покоится мой прадедушка: «Они не покорились фашизму, любовь к Родине, верность своему народу были для них сильнее смерти».

Шумейко Алина

МКОУ СОШ № 8 г.Острогожска

Руководитель – Олейникова З.Н.

Война не должна повториться!

«История – наставница жизни», – говорили древние. И действительно, люди всегда, особенно в переломные для общества периоды, пытаются отыскать в историческом прошлом ответы на самые насущные вопросы современности. На сегодняшний день в культурной жизни страны произошли изменения, обусловившие резкое повышение интереса к отечественной истории. Эти изменения существенно повлияли и на мое мировоззрение. Чем старше я становлюсь, тем больше у меня вызывает познавательный интерес историческая литература. Однажды в одной из таких книг я встретила высказывание моей сверстницы: «Все войны происходят потому, что в этом виноваты люди. Они всё время что-то делят, им всегда чего-то не хватает, ими движет чувство зависти и злости». Эта фраза меня потрясла своей точностью. К великому сожалению, это является правдой: именно по этим причинам практически каждое столетие в мире происходят различные войны и столкновения. Среди всех войн Великая Отечественная война 1941–1945 гг. – самая трагическая и кровопролитная. Практически в каждой семье есть те, кто

участвовал в тех трагических событиях, погиб на полях боёв и сражений, попал в плен, пропал без вести... Моя семья не стала исключением: многие в нашей семье сложили свои головы во имя победы. Но самые искренние слова уважения и благодарности хочется сказать о моих прадедушках. Их трагическая судьба не может оставить меня равнодушной. Так сложились обстоятельства, что вплоть до начала уже XXI века наша семья владела незначительным количеством информации об их военной жизни.

Мой прадедушка, Ромащенко Михаил Васильевич (1925 – 2005), ушел на фронт в 15 лет по призыву (в возрасте моих мальчишек-одноклассников!). Где воевал и как воевал никогда никому не рассказывал, на эту тему не любил говорить, а в День Победы был всегда очень грустным и тяжело вздыхал: его практически никогда не чествовали, не приглашали на митинги, долгие годы не поздравляли с праздником. Только спустя много лет мы совершенно случайно узнали, почему дедушке эти воспоминания давались так тяжело, с такой болью и горечью отзывались в его сердце! После окончания войны, в мае 1945 года, домой его не отпустили, так как готовили для участия в советско-японском конфликте. Дедушка был родом из села Ближняя Полубянка Острогожского района. Служил вместе с односельчанином, имя которого сегодня нам неизвестно. В мае их провозили мимо поселка Победа, стоянка была два часа, и они решили за это время встретиться с родными и близкими: за годы войны очень соскучились по матерям, по родным стенам... Ведь впереди снова была война!.. Естественно, они не смогли возвратиться к поезду вовремя, так как бежали пешком, а расстояние между поселками было 13 км. На поезд они опоздали, и их за это посадили в тюрьму, где они пробыли 10 лет: законы войны были очень суровы... Несмотря на то, что участие в войне моего прадедушки было таким бесславным и трагическим, я очень горжусь им, а вклад его в великую победу считаю неопределимым! И чем дальше от нас те страшные годы, тем этот вклад для меня становится все более значимым, все более ценным. Ведь из миллионов таких разных искалеченных судеб соткана Великая Победа!

Ещё одного моего прадедушку, Савченко Тита Митрофановича (1902 – 1941), забрали на войну на третий день со дня ее начала и отправили под Москву, в Тверскую область. Всего три месяца ему пришлось повоевать, и целый 61 год мы ничего не знали о его судьбе! 10 сентября 1941 года он в звании сержанта погиб в бою, став навеки одним из тысячи неизвестных солдат, отдавших свою жизнь в боях за Москву. В тех болотистых местах в 100 км от Москвы тогда шли страшные бои: в сутки гибло около 4000 человек. А дома остались сиротами восемь малолетних детей, которых моей прабабушке Полине пришлось одной растить и ставить на ноги уже в голодные послевоенные годы. Долгое время родные и близкие считали его без вести пропавшим. А в 2002 году, благодаря неоценимой работе поисковых отрядов, состоящих из таких же старшеклассников, как и я, были найдены останки моего прадеда и еще девятнадцати солдат. Узнать их имена смогли по патронам, в которые тогда помещали данные солдата. В том же 2002 году произошло

перезахоронение останков солдат в д. Иголкино Октябрьского района Тверской области. На перезахоронение были приглашены дети, а также внуки моего прадедушки.

Война не должна повториться! Мы – молодое поколение, живущее в XXI веке, должны знать и помнить уроки истории! Ведь простой наклейки на стекле автомобиля «СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ» недостаточно, если не знаешь, за какую Победу!!! Мы умеем любить, мы ценим жизнь, мы тоже можем быть храбрыми, смелыми, отважными, милосердными. Но я бы хотела, чтобы все эти качества проявлялись в мирное время! Я надеюсь, что никогда не услышу рева военного самолета, кружащего с заданием уничтожения над моей Родиной. Никогда не узнаю, как рушатся дома от взрывов и что люди погибают на поле боя. Нам, всему человечеству, есть куда приложить свои знания, силу, умение – в мирное, созидательное русло.

Петрова Анастасия

5 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Романовская Е.В.

Была война...

*Идёт война народная,
Священная война!*

Война началась внезапно 22 июня 1941 года. Немецкие самолёты рано утром стали бомбить наши города.

Мои прапрадедушка, Коткин Яков Андреевич, 1912 года рождения, и прапрабабушка Парасковья Степановна жили в городе Архангельске. Дедушка служил на флоте, а бабушка работала в «Северошвее» портнихой.

Бабушку призвали в армию в начале 1942 года, сначала она служила при штабе армии, а потом ее отправили на фронт. Там она шила для военных кители, шинели и другое обмундирование.

Дедушку призвали позднее, в августе 1944 года. Он служил в составе Днепровской флотилии пулемётчиком-зенитчиком.

Это были трудные годы на фронте: постоянные бомбёжки, разрушения городов и сёл, много погибших людей, но наша армия шла вперёд, освобождая оккупированные фашистами земли.

И победа пришла 9 мая 1945 года! В Берлине, над Рейхстагом водрузили красное знамя, знамя Победы.

Дедушка и бабушка дошли до Берлина, 2 июня 1945 года сфотографировались у стен Бундестага.

Бабушка вернулась домой в июне 1945 года, её премировали трофейной швейной машиной «РитЗингер». Дедушка вернулся домой в декабре 1945 года. У нас хранятся их боевые награды: «За битву под Москвой», «За взятие Берлина», «За Победу над Германией», много юбилейных послевоенных

медалей и дедушкин орден «Отечественной Войны».

Я люблю смотреть на эти награды, и я горжусь своими родными. Их сейчас нет в живых, но они остались в наших сердцах. Всегда будем их помнить!

Пусть будет мир во всём мире и никогда не будет войны!

Корельский Сергей

5 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Романовская Е.В.

Мой прадед – пример для подражания

Я хочу рассказать о своем прадедушке. К сожалению, я никогда его не видел, но знаю о нем по рассказам бабушки и из Родословной книги нашей семьи.

Мой прадедушка Лаврентьев Ефим Васильевич родился 28 октября 1912 года в крепкой дружной поморской семье в д. Кянда Онежского района Архангельской области. В Прионежье прошло его детство, юность, сформировался его характер. Он помогал своим родителям по хозяйству, трудился на колхозных полях, на сенокосе. В 1937 году Ефим Васильевич был избран председателем сельского совета д. Кянда.

23 июня 1941 года Ефим Васильевич был призван в ряды Советской Армии. Во время Великой Отечественной войны мой прадедушка, старшина 2 статьи, служил на ледоколе «Ленин» Североморской флотилии, был командиром зенитной батареи на корабле. Командиром ледокола был известный полярный капитан Хромцов Николай Иванович.

Демобилизован мой прадедушка был в ноябре 1945 года. За мужество и героизм, проявленные во время обороны Советского Заполярья, Ефим Васильевич был награжден медалями «За оборону Советского Заполярья», «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945гг.». Впоследствии как участник войны прадедушка был награжден юбилейными медалями и знаками в честь Победы, юбилейными медалями Вооруженных сил СССР.

В послевоенные годы Ефим Васильевич работал участковым инспектором Беломорской райинспекции, управляющим маслопромом, заведующим дорожным отделом, первым заместителем председателя Беломорского райисполкома в пос. Пертоминск.

В 1953 году коммунист Лаврентьев был направлен в село Ненокса. Начался новый жизненный этап его судьбы.

8 февраля 1954 года общим собранием колхозников Лаврентьев Ефим Васильевич был избран председателем рыболовецкого колхоза имени Ермолина в с. Ненокса. И здесь, на посту председателя колхоза, ярко проявился его талант

организатора, умение повести за собой людей на преодоление любых трудностей.

За сравнительно короткий срок он сумел заслужить огромное уважение и любовь жителей Неноксы. Доброжелательный, общительный, внимательный к людям, чуткий и отзывчивый к их заботам, Ефим Васильевич пришелся по душе колхозникам-ненокшанам.

Честный, умный, энергичный, требовательный к себе и людям, трудолюбивый председатель с раннего утра до позднего вечера был в гуще народа – то на утренней дойке на ферме, то на полевом стане среди полеводов и трактористов, то на берегу моря в рыболовной бригаде, то на разрядке вместе с бригадирами, обсуждая текущие дела и проблемы и намечая планы на будущее...

Обладающий огромной работоспособностью, оптимист по натуре, мой прадедушка заряжал односельчан своим энтузиазмом. Но в то же время он был строг и принципиален по отношению к любым проявлениям халатности, разгильдяйства со стороны отдельных колхозников.

Его пытливый, быстрый ум находил наиболее верные решения проблем, на первый взгляд совершенно неразрешимых. В период, когда Ефим Васильевич был во главе хозяйства, были построены и оборудованы новые здания животноводческих ферм, машинотракторная станция, почта и пекарня, новое двухэтажное здание школы.

Ефим Васильевич понимал, что «не хлебом единым жив человек», и стал одним из инициаторов строительства нового клуба. Открытие клуба, состоявшееся в 1955 году, стало большим событием в культурной жизни села.

К 9 мая 1975 года, в честь 30-летия Победы, по замыслу Совета ветеранов войны и труда и Ефима Васильевича в центре села был возведен обелиск памяти ненокшанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

Пользующийся огромным доверием и уважением односельчан, Ефим Васильевич был многократно избран депутатом сельского совета, районного Совета депутатов трудящихся, дважды был избран депутатом Архангельского областного совета. Колхоз под его руководством из бедного, разваливающегося хозяйства стал крепким передовым колхозом-миллионером.

За большие трудовые успехи мой прадедушка вместе с группой колхозников был дважды участником Выставки достижений народного хозяйства в Москве и был награжден серебряной медалью ВДНХ за успехи в социалистическом сельском хозяйстве и многочисленными почетными грамотами, благодарностями.

В связи с реорганизацией колхоза им. Ермолина в военный совхоз № 148 в октябре 1953 года Ефим Васильевич был назначен управляющим 1 отделения совхоза, был секретарем партбюро совхоза до ухода на пенсию в 1969 году.

Но и на пенсии мой прадедушка продолжал вести активную общественную деятельность, и по-прежнему дела и заботы села были его делами и заботами.

Умер Ефим Васильевич 1 августа 1980 года, он был удивительным человеком, и как сказал поморский поэт и его односельчанин Алексей

Григорьевич Трапезников: «О таких людях, как Ефим Васильевич, складывают легенды».

Я очень горжусь своим прадедушкой Ефимом Васильевичем Лаврентьевым и хочу быть похожим на него.

Митин Денис

5 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Мои прадедушки

Я интересуюсь историей своего рода, собираю сведения о своих предках, хочу разобраться в родственных связях, привлекаю к этому близких. Вот что рассказала мне мама о моих прадедушках.

Митин Евгений Михайлович воевал в составе Красной Армии на фронтах Великой Отечественной войны. Сначала в составе 11 армии сухопутных войск Западного фронта. Прадедушка был участником Ленинградской стратегической оборонительной операции, а также Кингисеппск-Лужской фронтовой оборонительной операции. В 1943 году Евгений Михайлович попал в плен к врагу и был направлен в лагерь для военнопленных на территории Норвегии. В 1945 году после освобождения северной части Норвегии мой прадед вернулся на Родину. За участие в войне Митин Евгений Михайлович был награжден медалью «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне».

Другой прадедушка Орехов Николай Федорович родился в 1913 году в деревне Кулой в Пинежском районе. Он воевал на Финской войне, а потом в Великой Отечественной войне на Карельском фронте, где был ранен. После ранения вернулся в строй и прошел всю войну. Награжден медалью «За отвагу», орденом «Красной звезды».

Низкий поклон вам, защитники Отечества.

Я горжусь, что и мои прадедушки были ими.

Картун Дана

7 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель работы – Смолкина И.В.

Моя бабушка – комсомолка

Моя бабушка, Картун Галина Дмитриевна (в девичестве Смирнова), родилась в многодетной семье в 1938 году в Вологодской области. Сначала была пионеркой, а в 1954 году вступила в ряды ВЛКСМ и сразу стала комсомольской активисткой: принимала участие в клубной самодеятельности, проводила политинформации, помогала в школе и дома.

В 1958 году в Советском Союзе объявили набор комсомольцев для работы на целинных землях Казахстана. Было необходимо отправить 20 000 девушек в Актюбинск на уборку зерна. Только лучшие из лучших могли получить комсомольскую путевку. С поселка Вожега, где бабушка в то время работала на железной дороге, было подано около 100 заявлений. Отобрали только 4 девушек, в числе которых оказалась и Галина Смирнова. Из Вологды на целину отправился эшелон девушек-добровольцев. Всю дорогу девчата пели: «Едем мы, друзья, в дальние края. Станем новоселами и ты, и я...». Когда комсомолки приехали на место, их распределили по бригадам и расселили. Девушки жили в бараках, стены которых были сделаны из самана (смеси глины и соломы), вместо пола – земля, покрытая куском толя, а освещалось помещение единственной лампочкой, работающей от движка. В любой момент в барак могли заползти змеи, которых на целине было великое множество. Не всегда хватало еды. Работа тоже была не из легких: зерно «горело», необходимо было его постоянно «лопатить» и грузить на машины, которые непрерывной колонной шли и шли по целинной земле.

Несмотря на столь тяжелые условия, комсомольцы не роптали, а даже находили время для шуток и веселья. Никто не отказывался от работы, никто не уехал домой, испугавшись трудностей. Бабушка с юмором вспоминает, как их возили в баню: «Везут нас на тракторе, жарко, пыль поднимается от колес. Суслики, как столбики, стоят по всей дороге. Привезут в баню, а мы черные, как чертята. Обратно едем, как женщины Востока, укутанные с ног до головы в одеяла, чтобы пыль на нас чистеньких не оседала». И с нежной грустью вспоминает степь весной: о том, как красиво цвели тюльпаны и маки, весело пели птицы. Природа радовалась, но недолго, потому что быстро наступала отупляющая жара, и степь становилась раскаленной землей.

После освоения целинных земель по направлению Вожегодского райкома комсомола мою бабушку отправили на строительство Волго-Балтийского канала. Необходимо было укладывать плиты по берегам канала. Комсомольцы, верные традициям, самоотверженно трудились там, куда направила их партия.

В феврале будущего года бабуле исполнится 76 лет, но и сейчас она полна сил и юношеского задора. Продолжает работать, но уже в сфере образования: моя бабушка – младший воспитатель в ясельной группе, и все детишки зовут ее: «Наша бабушка».

Демьянюк Екатерина

10 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Михаил Романов – возвращенное имя героя

Особенность личности творческой в переломном процессе состоит в том, что она не только активно включается в преобразования, но и анализирует их, творит и пытается запечатлеть эпоху для потомков. Именно такой личностью и был Михаил Иванович Романов – историк-краевед, филолог, педагог, по воле

судьбы оказавшийся втянутым в эпоху перемен конца XIX – первой половины XX в.

Жизненный и творческий путь М.И. Романова уникален: сын известного народовольца, активный участник всех российских революций, участник Первой мировой и Гражданской войн, узник ГУЛАГа, руководитель «шарашки», пытливый исследователь, автор нескольких книг воспоминаний, многотомных трудов по истории северной провинции, словаря северных говоров, многочисленных статей по истории, филологии, педагогике. Он оказался в водовороте событий, которые не только изменили судьбу России, но и повлияли на историческое развитие всего мира.

Михаил Иванович Романов родился в д. Алферовской Вельского уезда Дмитриевской волости Вологодской губернии 15 (28) февраля 1886 г. в семье участника покушения на царя, известного народника Ивана Михайловича Романова.

В 1911 году он представил профессорам МГУ Н.А. Умову и П.Н. Лебедеву теорию о конструкции атома и использовании его энергии под названием «Мир – циклон».

И вот началась Первая мировая война... Как гражданин и патриот, Романов добровольцем записывается в Сербский полк, который принимает самое активное участие в боях. В апреле 1915 г. попадает в немецкий плен и четырежды неудачно бежит на восток. Пятый побег на запад оказался более удачным. М.И. Романов попадает в Данию.

С началом революций 1917 г. в России, благодаря придворным связям, М. И. Романов через Норвегию вернулся в революционную Россию – в Мурманск, который был захвачен белыми. Его мобилизуют на флот. Здесь он активно помогает большевикам, руководит большевистским отрядом и первым подаёт В.И. Ленину (Ульянову) телеграмму о том, что власть в Мурманске перешла в руки красных.

Летом 1920 г., после тяжёлого ранения и ампутации левой ноги, М.И. Романов возвращается в Дмитриево. В его руки попадает чудом уцелевший архив Дмитриевской волостной земской избы, который начал разбирать и систематизировать ещё его отец. Уникальные и единственные в своём роде документы XVI – XVIII вв. сыграли исключительную роль в последующей жизни М.И. Романова. Именно они определили его интерес к истории и культуре Устьянского и Важского края и легли в основу его многочисленных исторических трудов.

Первым итогом научной работы М.И. Романова стала книга «История одного захолустья», увидевшая свет в 1925 году. Однако М.И. Романов не успокоился на этом и решил представить по возможности полную историю Устьянского края. В течение всей жизни он дополнял, переписывал, расширял свой труд, в результате чего тот превратился в «Историю устьянских волостей» и «Историю Вельского уезда с древнейших времён». Большой научный интерес представляют два других капитальных труда М.И. Романова – «Словарь своеобразных слов в народном говоре Устьянской – Дмитриевской волости» и

«Фольклор Устья (пережитки древних эпох в фольклоре и быте серенной деревни)».

Находясь в «Онеглаге», Романов написал письмо наркому обороны СССР маршалу С.К. Тимошенко, в котором предложил свои услуги как изобретателя (к тому времени у него имелись три проекта оборонного значения: об использовании энергии атома, о лесопроходном танке, о механической кисти руки для инвалидов войны).

Ответом на письмо явился перевод заключённого Романова, который до этого плёл лапти и столярничал, на работу в техническую часть – предшественницу будущих «шарашек».

Вся жизнь Михаила Ивановича Романова заставляет задуматься о высших нравственных ориентирах, которые во все времена были путеводными звездами для честно мыслящих и творческих людей. В жизни Романова отразился разлом в истории России – первая мировая и гражданская войны, ГУЛАГ, идеологическая нетерпимость... Стремление сохранить свою независимость выразилось в тысячах страниц написанных, но неопубликованных трудов по истории, этнографии, фольклору, народным говорам не только Устьянского края, но и всего Русского Севера.

Романова Виола

10 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Романовская Е.В.

Руководитель клуба «Патриот»

Вот уже несколько лет я занимаюсь в школьном военно-патриотическом клубе «Патриот». Клубом руководит Бачинский Владимир Сергеевич. Это неравнодушный к своему делу человек, посвятивший свою жизнь патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Меня заинтересовало, как он, уроженец Украины, оказался у нас на Севере.

Владимир Сергеевич очень хотел пойти в армию, поэтому сам пришел в военкомат, начальником тогда был офицер с фамилией Железный, который посоветовал поехать поступать в Киевское училище. И вот Владимир Сергеевич, не готовясь, поехал поступать в Киевское военно-морское политическое училище. Учиться было интересно. Дважды в год участвовали в военных парадах. Через 4 года он стал лейтенантом. Потом попал на Северный флот.

Служба тоже была интересной. «Поколесили мы тогда по Атлантике, – вспоминает Владимир Сергеевич, – корабль, на котором я был, был хороший, передовой. Нас наградили Знаменем Ленинского комсомола. Награждал адмирал Егоров. Служил я там 1,5 года, не хотели отпускать, а я претендовал на более высокую должность. Потом перевели на Порт-Владимир. Там служил 3

года замполитом корабля. Служить, конечно, нравилось, но были трудности. Нашей целью была охрана подводных границ. Хотел поступать в академию, но не прошел. По здоровью перевели в Неноксу, потом в Архангельск. Был во вспомогательном флоте в Северодвинске. Было трудно, но работали дружно, справлялись. Потом направили в Гремиху. Там очень ветрено, все ходили в очках. Часто были тревоги, и однажды на Новый Год из-за ветра трижды приходилось уходить на лодки. Веселый был праздник.

В 1991 году, после прихода Ельцина, всех отстранили от должностей. Боялись. И тогда я досрочно написал рапорт на увольнение в запас. Документы очень долго оформляли, около 10 месяцев. И вот, после 20 лет службы на Северном флоте, я потянулся в школы. Начинать в Неноксе, чтобы проверить свои возможности. Работал в 10-й школе, коллектив был хороший. Еще работал в 27-й школе. Там был организован класс гардемарин. Также работал в ПУ № 28. Там был военно-патриотический уклон. Участвовали во всевозможных соревнованиях, занимали призовые места. Там, кстати, была девочка-рекордсменка. Сборка автомата за 17 сек.

Работал в Доме офицеров, но потом должность сократили. Пригласили в 13-ю школу. Еще 4 года работаю в ДОСААФ».

Владимир Сергеевич работает с нами 5 лет, и с каждым годом в клубе «Патриот» ребят становится все больше. Все с большим желанием ходят на занятия к Владимиру Сергеевичу. Пять лет он тренирует нас. За это время мы научились многому. Мы участвуем в различных соревнованиях и всегда занимаем призовые места, всё это благодаря Владимиру Сергеевичу. Ведь из нас он делает настоящих Патриотов.

Особой гордостью является наше участие в городском Параде Победы. Владимир Сергеевич учит нас не сдаваться перед трудностями, всегда идти вперед. Как говорит Владимир Сергеевич: «В ребятах должен преобладать Патриотизм».

Мы очень благодарны Владимиру Сергеевичу за труд и работу с нами.

Дацко Алена

5 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Романовская Е.В.

Что такое ДОСААФ?

Некоторые люди не знают, что такое ДОСААФ. ДОСААФ – это добровольное общество содействия армии, авиации и флоту. А что там делают? А вот что: учат стрелять, ходить строевым шагом, спасать людей, учат правилам дорожного движения и многое другое.

Как же он появился? Предшественником ДОСААФ было Общество содействия обороне, авиационному и химическому строительству (ОСОАВИАХИМ). Главной задачей Общество считало патриотическое

воспитание своих членов и подготовку их к защите Родины. Успешно работали военно-морские клубы. На его базе были образованы 3 самостоятельных общества – ДОСАРМ, ДОСАВ и ДОСФЛОТ. Потом они решили объединиться и появился ДОСААФ.

ДОСААФ на сегодняшний день является крупнейшей организацией, занимающейся культурно-массовыми и спортивными мероприятиями, военно-патриотическим воспитанием детей и молодёжи. В ДОСААФ проводятся различные мероприятия для детей и взрослых.

Организация ДОСААФ воспитывает современного человека, который любит свою страну. ДОСААФ – это команда сильных, умных, достойных и беззаветно любящих свою страну людей.

В г. Северодвинске тоже есть отделение ДОСААФ. Местное отделение ДОСААФ работает со школами, профессиональными училищами, колледжами. С учениками проводятся уроки мужества и другие военно-патриотические мероприятия.

Наш класс с удовольствием приходит в гости в местное отделение ДОСААФ. В этом году, в январе, местное отделение отмечало юбилей – 75 лет со дня создания. На празднике выступал Председатель местного отделения ДОСААФ России в городе Северодвинске А.Н. Стирманов. Он рассказал нам об истории городской организации. Нас поразило, как много людей в годы войны занимались в ДОСААФ.



После доклада были поздравления. Наш класс тоже поздравил северодвинский ДОСААФ. Мы показали литературную композицию и спели песню «Если с другом вышел в путь». А наш друг – это ДОСААФ, и с ним нам веселей дорога, с ним мы всё одолеем, со всем справимся, всему научимся.

Некрасова Екатерина

10 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Романовская Е.В.

Родной город

Каждый город отличается от других городов. Нет одинаковых городов, как и нет одинаковых людей. У каждого свой характер, темперамент, ритм жизни. Поэтому важно выбрать тот город (населенный пункт), который будет максимально комфортен. Иногда это родной город, в других случаях человек находит подходящее себе место жительства не на малой родине. Часто получается так – в определенном городе живут люди определенного склада, чем-то похожие друг на друга, под стать самому городу.

Можно сказать, что характер и впечатление от города создают его коренные жители. А уже потом к ним «подтягиваются» близкие по духу люди. Конечно, если поменяются люди, то поменяется и сам город, а точнее – его образ.

Также большие города никогда не спят, жизнь в них «кипит» как днем, так и ночью: ходят по улицам люди, ездят машины, работает круглосуточно большая часть магазинов и развлекательных центров. В городках поменьше такого нет, с наступлением позднего вечера людей на улицах почти не встретишь, большинство машин припаркованы у подъездов и на стоянках, а магазины закрываются после 21.00.

На мой взгляд, наш город, небольшой, но важный, Северодвинск – это спокойный и дружелюбный город. Гораздо чаще я вижу в нашем городе улыбающиеся и радостные лица, грубость и плохое настроение люди не вымещают друг на друге. Северодвинцы всегда готовы помочь даже незнакомому человеку, которого они видят в первый и последний раз в своей жизни. Это одна из черт, которая отличает наш город от других, более равнодушных и безразличных, но больших городов.

Мы сами создаем впечатление о наших городах. И это не только чистота улиц, количество определенного вида заведений или еще что-то. Нет, это важно, но главной чертой образа города являются его жители.

«Я Вам пишу...»: эпистолярный жанр

Крылова Алена

7 А класс МБОУ СОШ № 29 г. Северодвинска

Руководитель – Румянцева Е.А.

Кто он, неизвестный солдат?

Здравствуй, моя дорогая бабушка! Пишет тебе твоя правнучка Алёна.

Недавно я узнала, что друг моего папы в свободное от работы время занимается поиском и раскопками затерянных захоронений военных лет. Он с единомышленниками пытается найти одиночные и братские могилы неизвестных солдат, которые погибли в ходе боев в Великой Отечественной войне. После обнаружения таких захоронений они по различным деталям стараются опознать погибших. Меня рассказ папы очень заинтересовал и заставил задуматься: для чего люди делают это, ведь прошло так много лет после той страшной войны?

Думаю, что всё-таки это очень важно. По большому счёту, неизвестных солдат быть не должно. Война считается не оконченной, пока не похоронен последний солдат. Кто они, эти неизвестные солдаты, в чем их подвиги? Я прочитала в интернете несколько писем тех солдат, которые сражались на фронте. В этих письмах читается яростное желание «...бить проклятую фашистскую свору...», «беспощадно мстить за все наши страдания». Люди писали в письмах и открытках, приближая победу: «Я буду бить врага до последних сил...», «...отомщу за разрушенное село», «Верю, что расквитаемся с фрицами», «Мама, немчура бежит от нас, мы им зубы переломали»... Каждый из этих людей не думал в последний миг жизни на этой земле, будет он известен или неизвестен. Ему некогда было об этом думать.

Почему же он остался неизвестным? Это случилось не по его вине – по вине живых, из-за пренебрежения к памяти о прошлом, без которого нет настоящего. Это правильно, что люди стараются заполнить все пробелы в истории Великой Отечественной войны. Ведь мы называем эту войну Великой, потому что её одержала великая страна. Но страна состоит из своего народа. Великого народа. И победа эта одержана, в том числе, благодаря тем солдатам, чьих имен нет на могилах. Но каждое имя должно быть вписано в историю, каждая семья должна знать историю своих предков. Очень хорошие и точные слова написаны у памятника неизвестному солдату в Москве: «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен!»

Я со стыдом призналась себе, что никогда не говорила тебе спасибо за Победу, ты была для меня просто бабушка, милая, любимая. Прости и прими низкий поклон от меня и всех моих ровесников. А ещё хочу попросить тебя, бабушка, напиши мне, что ты сама знаешь о пропавших на войне односельчанах. Может и у вас в окрестностях были военные захоронения? Есть

ли ещё в деревне фронтовики? Мне будет очень интересно узнать о войне от родного мне человека.

Январь, 2015 г.

До свидания. Жду ответа. Алёна.

Зиновьев Алексей

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Моница Ю.В.

Письмо в редакцию газеты «Северный рабочий»

Здравствуйте, дорогие читатели!

Недавно я услышал историю, в которой мне рассказали о том, как на Архангельской земле появились мои далекие предки. Это древнее поверье переходит от поколения к поколению.

Узнав об этих давних временах, я часто думаю и размышляю о прошлом, о древних людях, о том, как они жили. Теперь мне хочется узнать об этом еще больше! А как было бы удивительно, если мы могли бы написать письмо своим далеким предкам и получить в ответ весточку из прошлого...

Я бы написал им: «Здравствуйте, мои родные и такие далекие! Пишет вам из XXI века Ваш потомок, теперь уже коренной помор! Слышал я, что вам нелегко пришлось в те далекие времена. Очень мне хочется услышать историю о том, как вы пришли на эту землю, как жили, чем занимались».

И получил бы от них ответ: «Приветствуем тебя, наш дорогой потомок! Очень рады, что ты помнишь и думаешь о нас. Да, действительно, очень нелегко нам пришлось, лихие времена были. В начале XII века жили мы в Царь-граде Москве. Правил нашим Государством в это время Царь-батюшка Михаил Федорович, по прозвищу Кроткий. Много полезного сделал для нас! Установил мир и порядок в государстве. Заботился о просвещении народа. Вроде бы все ладно, живи да радуйся! Но нет худа без добра. 1645 год. На престоле новый царь, Алексей Михайлович, второй из государей семейства Романовых. Смута и волнения охватили всю Русь. Из-за тяжёлых налогов случились мятежи в Москве. А тут еще начали нам навязывать веру по новому образцу. Но мы не хотели с этим мириться, хотели сохранить накопленные веками обычаи и уклад. Произошел раскол в церкви и обществе, начались гонения! И решили мы уйти туда, где нас никто не найдет и не будет мешать нам жить так, как мы желаем! К этому времени донесли до нас уже слухи, что есть на севере, в глубине Архангельской тайги, место святое и чудодейственное, что происходят там чудеса Божьи и называется это место Соезерская пустынь.

Долго мы шли через леса дремучие и болота топкие, переправлялись через реки и ручейки. Недоедали, недосыпали, мерзли, спасались от зверя дикого, но не теряли при этом веры и надежды. Несли с собой святыне писания, иконы, самые дорогие нам вещи. И вот, когда силы наши были уже на исходе, вдруг

вышли мы на берег таежного озера, и великая радость охватила нас! Такой неземной красоты мы не видели нигде и никогда! «Пришли!» – закричали мы в голос, упали на колени и стали молиться Богу! И о чудо... над гладью озера, над лесом, по воздуху, по безмолвной пустыне вдруг пронесся, взявшийся ниоткуда, чудодейственный звон природный... такой сильный и красивый, что аж дух перехватило! И так нам стало легко и радостно на душе! Мы поняли, что Бог услышал и принял нас! Так мы и остались на берегу Соозера, построили храм и стали жить монахами-отшельниками. Жили натуральным хозяйством. Копали огороды, развели домашних животных, ловили рыбу, охотились в тайге. Посадили принесенные с собой кедровые семена, которые проросли и, спустя годы, превратились в красивые кедры.

Быстро прокатились по окрестностям слухи о славных событиях в Соезерской пустыне, и начали к нам приходить паломники, наши единоверцы. Оставались здесь жить, как и мы. Образовалось большое поселение. И никто уже не мог нам помешать жить так, как нам хочется! Наши дети и внуки стали перебираться на берега Северной Двины и Белого моря, где уже давно жили местные жители Поморья. Так ты и оказался жителем Поморья, хотя твои далекие корни лежат в Московской стороне.

Надеюсь, ты никогда не забудешь о нас, потомок. Будешь хранить память и передавать эту историю дальше, по поколениям!»

Вот такую интересную историю поведали мне мои далекие предки. Я, конечно же, ответил им:

«Спасибо вам за письмо! Я обещаю вам, что обязательно буду хранить эту историю и расскажу ее своим детям и внукам!

Я никогда не был в тех местах, о которых вы мне поведали. Говорят, что сейчас это почти заброшенное место. А 25 лет назад это был многолюдный поселок лесорубов! Местные жители сохранили посаженный вами кедровый бор и построенную церковь.

Я обещаю вам, что в скором времени обязательно приеду в эти места! Посижу на берегу красивого озера, в тени вековых кедров! И там мысленно поговорю с вами, мои дорогие предки!»

Давайте будем бережно хранить легенды наших предков, беречь и знать нашу историю.

Червонец Алексей

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Моница Ю.В.

Письмо первому космонавту

Уважаемый Юрий Алексеевич!

Вы первый человек, который взлетел далеко выше облаков, к самим звездам. И всего 108 минут продолжался Ваш первый полет, но этим минутам суждено было стать звездными.

Двенадцатого апреля 1961 года целый мир наблюдал за единственным человеком, который уверенно шёл к ракете. Что Вы чувствовали на самом деле и о чём думали? Испытывали ли Вы страх? Ведь ни один человек не сможет полностью рассказать о чувствах, которые можно испытать, совершая несколько десятков шагов до неизвестности...

В космической ракете
С название «Восток»
Он первым на планете
Подняться к звёздам смог.
Поёт об этом песни
Весенняя капель:
Навеки будут вместе
Гагарин и апрель.

...Космические дали и дороги манят и зовут самых любознательных и храбрых. А когда смотришь на небо, то охватывает чувство, будто звезды можно достать руками – стоит только дотянуться! Хочется взмыть ввысь, оказаться на одной из звёзд. Наверное, каждый мальчишка хотя бы один раз в жизни подумывал, а не стать ли ему космонавтом! Но что можно почувствовать, находясь в бесконечном пространстве Вселенной, наполненной сияющими звездами, гигантскими планетами, когда нет привычной опоры под ногами? Страх... Страх? Страх!

Первый полет человека в космос венчает гигантскую пирамиду человеческого труда, труда многих лет и тысяч людей. Первый шаг в космос – важнейшее событие в истории человечества. Доказав, что человек может летать в космос, Вы поставили огромное количество новых вопросов перед нами и всеми следующими поколениями. Ваш полёт открыл перед человечеством новую эру – эру освоения космического пространства.

Быть полезным людям! К этому стремились Вы, Юрий Алексеевич Гагарин – космонавт, первооткрыватель. К этому стремлюсь и я.

Имя Юрия Алексеевича Гагарина живет в наших сердцах, в памяти всех людей. Оно будет жить, пока живет человечество. Именем Юрия Гагарина названы улицы, площади, учебные заведения. В нескольких городах есть памятник Великому космонавту, есть музей, посвященный Юрию Гагарину. Ваше имя навсегда останется не только на Земле, но и в Космосе: один из крупнейших кратеров на обратной стороне Луны носит имя «Гагарин».

Вашему подвигу посвящены сотни книг и тысячи статей, сняты фильмы. Ваше имя знают в любом уголке земного шара!

Спасибо Вам, Юрий Алексеевич, за то, что у нашей страны есть такой великий герой. Вы всегда будете для меня кумиром, которого я не забуду!

С глубоким уважением, Алексей

«На заданную тему...»: сочинения, эссе

Лазарева Елизавета

10 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Романовская Е.В.

Твори добро

«Твори добро» – гласит древняя мудрость. Надо поступать с другим человеком так, как бы ты хотел, чтобы поступали с тобой. Но как сложно порой бывает выполнить старинное правило!

История человечества – это история противостояния добра и зла. Дворцовые перевороты, революции, голод, войны. Примирение, довольство, торжество милосердия, взаимопонимание. Как по-разному звучат эти слова, рождая в сознании совершенно разные образы.

Душа человека противится злу и стремится к добру. Есть, конечно, и такие люди, у которых это стремление почти полностью подавлено ненавистью, желанием мщения, гордыней, но их не так уж много. Добрые поступки влияют на жизнь и судьбу человека положительно, а злые – разрушающе.

Добро имеет тысячу лиц. Оно может быть малым или большим. Но даже самое малое добро может осчастливить человека. Творя добро и избегая зла, человек приобретает надежду, а приобретая надежду, он получает веру, ведущую к такому искреннему чувству, как любовь.

В жизни нам порой трудно отличить зло и добро. И бывают такие моменты, когда человек должен выбирать между добром и злом. Отличать добро от зла необходимо. Ведь за последствия своего выбора придется отвечать всей жизнью, и один неправильный поступок может исказить весь жизненный путь. Если все люди будут стремиться творить добро, то мир, в котором они живут, станет добрее и светлее.

Лукиничук Станислав

7 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
Руководитель – Романовская Е.В.

Счастье – это....

Людей во всём мире интересует вопрос: что же такое счастье? Ведь учёные ещё не изобрели его формулу, а геологи не нашли вечный источник. А всем хочется жить счастливо.

Счастье – это необъяснимое чувство. Для кого-то счастье – это покупка дорогой вещи. Для кого-то счастье – это кусок хлеба, для кого-то – любое достижение. Для меня счастье – понятие многогранное. Во-первых, счастье –

это семья, ведь когда ты один, то чувствуешь, как твою душу наполняют тоска и одиночество. А когда человек вместе со своими родными, то он расцветает, становится сильнее и радостнее, особенно когда вся семья в сборе. Во-вторых, счастье – это друзья, ведь настоящие друзья помогут и утешат в трудную минуту. Настоящие друзья никогда о тебе не забудут. В-третьих, счастье – это вера в чудо, например, в волшебство Новогодней ночи. В тот волшебный миг, когда вся семья в сборе и куранты пробьют двенадцать раз, происходит волшебство – все радуются наступлению Нового года. А утром дети ждут, пока все проснутся, и с радостью бегут к ёлке. А под ёлкой ПОДАРКИ!!! И дети ищут открытки с их именами и открывают коробки. Какая радость, когда то, о чём ты мечтал, появляется под волшебным новогодним деревом!

У каждого человека своё понятие счастья. Но я думаю, счастье – это когда тебе и всем, кто находится рядом, становится хорошо и весело.

Романова Виола

10 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Романовская Е.В.

Мой папа самый лучший!

Для меня самым лучшим, добрым, заботливым, красивым, понимающим, замечательным мужчиной на всей планете всегда будет мой папа. Его зовут Михаил. Мой папа очень хотел сына, но так получилось, что у него три замечательных дочки. Мой папа не расстраивается, что в доме одни девчонки. Однажды он сказал: «Мои дочери просто обязаны подарить мне внуков».

Мой папа всегда помогает в сложной ситуации, всегда выручит, поможет советом, наставит меня на нужный путь. Только папа всегда меня щекотал, шутил, таскал меня на спине, подбрасывал к потолку. Моё детство было самым лучшим, ведь всё моё детство он возился со мной.

Для меня папа стал надёжной опорой и поддержкой в моей жизни. Мой любимый папуля никогда не обижал меня, а наоборот защищал, когда меня за мои шалости журили мама или бабушка. Про своих обидчиков я рассказывала ему с легкостью, ведь за папой как за каменной стеной. Я очень люблю своего папу и всё стараюсь делать, чтобы он гордился своей старшей дочкой. Я стараюсь хорошо учиться, и когда рассказываю папе о своих успехах, он очень радуется за меня.

Папа научил меня всегда добиваться поставленных целей. Всегда идти вперёд, не опускать руки. Раз решила идти вперёд, то иди и не останавливайся на достигнутом.

Я ему очень благодарна за всё. В моей жизни он всегда был образцом мужчины. Я люблю своего папулю больше всех. Он у меня самый лучший папа!

Кашанова Юлия

5 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Романовская Е.В.

Мама

Мою маму зовут Инна. У неё светлые волосы и добрые голубые глаза. И она самая прекрасная, самая красивая мамочка на свете!

Моя мама всегда со мной, что бы ни случилось, я знаю, что мама будет рядом. Однажды я сломала руку. Папа нас с мамой отвёз в больницу. Мне наложили гипс и оставили в больнице. Я очень переживала: как же я останусь одна. Но доктор говорит: «Ты уже большая, поэтому будешь приглядывать за маленькими в палате». Тут мной совсем овладел страх. Какое же было облегчение, когда я узнала, что мама сделала всё, чтобы остаться со мной. Время, которое я провела в больнице, пролетело очень быстро, так как мне не было скучно. Мама ухаживала не только за мной, но и за другими ребятами, родителей которых не было рядом.

Настал день выписки. После больницы мы с мамой пошли по магазинам и купили много сладостей. Дома устроили семейное чаепитие.

Мы с мамой не ссоримся, живём очень дружно. Мы с мамой друг друга понимаем. Когда мне что-то надо, мама мне всегда поможет, если мне будет грустно – развеселит, а если буду плакать, то успокоит меня.

Мы с мамой как подружки. Мы можем посмеяться друг над другом, я её всегда поддерживаю, а она меня. Бывает так, что у нас есть какие-нибудь трудности, но мы справляемся, потому что мы вместе.

Моя мама самая прекрасная на свете!

Красильников Александр

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Моница Ю.В.

Мои друзья

Хорошо, когда есть друзья, такие как Костя Андреев, Дима Исмагилов и Денис Малыгин. С ними я чувствую себя могучим. Ведь общими силами можно справиться с любым, даже самым трудным делом. Друзья – это самые близкие люди, с которыми всё общее. От Кости, Димы и Дениса у меня нет никаких тайн. Они ничего не жалеют для меня, так же, как я для них. Они всегда меня понимают. Это замечательно, когда есть такие друзья.

Я дорожу ими, не ругаюсь с ними и всегда прихожу к ним на помощь. Верность – великий закон дружбы. Однажды мне нельзя было ходить в школу, и я сидел дома. В первый день было даже приятно – поспать можно подольше! Но вот прошло немного времени, и я заскучал, мне стало одиноко, грустно. И

ужасно захотелось повидать Костю, Диму и Дениса. А как я был счастлив и горд, когда они пришли навестить меня!

С посторонними людьми я не смог бы так откровенно поговорить о том, что меня интересует, а с Костей, Димой и Денисом меня связывают общие дела. Я очень рад, что у меня есть настоящие и преданные друзья.

Глицевич Артём

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Моница Ю.В.

Самая волшебная ночь в году

Это может произойти в любом городе, маленьком или большом, деревне или селе.

Декабрь. На улице стоит зимняя погода. Падает пушистый мягкий снег. Все люди готовятся к Новому году. А в детских садах и школах дети готовятся к новогодним праздникам.

Суется все, даже в воздухе царит предпраздничное настроение. Витрины магазинов сияют разноцветными огоньками. Люди раскупают новогодние игрушки, хлопушки, мишуру, ёлки. В воздухе пахнет хвоей и мандаринами.

Новогоднего праздника ждут все дети, потому что в эту волшебную ночь исполняются все заветные желания. Все дети пишут записки Дедушке Морозу с просьбами и кладут их под ёлку.

В школах проходят утренники. Мальчики и девочки поют песни, читают стихи, веселятся. Потом все дети получают подарки от Деда Мороза и Снегурочки. Но не всегда дети получают то, что они хотели. А жаль!

А дома в канун Нового года царит праздничная обстановка: новогодняя ёлка горит яркими огнями, сверкают разноцветные шары, блестит мишура. Всё готово к встрече Нового года. Часы пробьют двенадцать, начнётся Новый год. Наступит самая волшебная ночь в году. Все будут радоваться, и поздравлять друг друга!

Но проснувшись рано утром, девочки и мальчики увидят под ёлочкой ту самую игрушку или ту вещь, которую они пожелали в своей записке. И каждый из них подумает: «Всё-таки сбылась моя мечта!». И про себя скажет: «Спасибо, миленький Дедушка Мороз!». И каждый из них ещё больше поверит в то, что самая волшебная ночь – это новогодняя, в которую сбываются все мечты, пожелания и происходят чудеса! Ведь Дедушка Мороз принёс и положил под ёлочку их любимую игрушку, исполнил только их самое заветное желание.

Жаль, что в году она только одна, эта самая волшебная ночь!

Ропотан Софья

6 Б класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Моница Ю.В.

Самая волшебная ночь в году

Нет, наверно, человека на свете, который бы не любил Новый год. Все его ждут, готовятся, строят планы, возлагают какие-то надежды. Новогодняя ночь особенная, это самая волшебная, самая замечательная ночь в году. Ощущение сказки, которая рядом, почти осязаема, еще чуть-чуть – и поймаешь ее.

Приходишь в гости к знакомым, друзьям и родственникам, видишь разные краски игрушек, шаров на елке – и на душе радостно. Существуют и определенные традиции о загадывании желания под бой курантов первых минут новогодней ночи. Во всех соседних домах горит свет. Мелькают яркие огоньки новогодних украшений. Страна застывает в ожидании праздника. У каждого человека, в каждой квартире – свои надежды и мечты, свои представления счастливого будущего. Взрослые наравне с детьми загадывают желания. Ведь в эту ночь возможно все.

К сожалению, только последние два года я соприкоснулась с этой праздничной ночной атмосферой, так как обычно в это время уже засыпала. Так происходит со многими детьми. Но в этом году я вновь смогу почувствовать волшебство, сказку, которая будет совсем рядом, рядом со мной и моими близкими.

Смолкин Илья

11 А класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Векшина Н.З.

Бюджет

Бюджет никогда не сохраняет равновесие.

Г. Флобер

С английского языка бюджет переводится незамысловатым словом «кошелёк». И, как известно, бюджет – смета доходов и расходов. Однако он бывает государственным (госбюджет) и семейным.

С государственным бюджетом я знаком благодаря курсу экономики в школе. А составлением семейного бюджета я непосредственно занимался в ролевой игре «Семейный бюджет». Хоть данная смета являлась всего лишь моделью, близко приближенной к реальной, я все же осмелюсь не согласиться с Г. Флобером.

Если грамотно составлять свой бюджетный план, учитывать все статьи доходов, предполагать все непредвиденные расходы, то семейный бюджет вполне возможно держать в равновесном состоянии, в крайних случаях, когда расходы могут появиться внезапно, в семье должен существовать

определенный резерв, помогающий в трудной ситуации. В пример могу привести свою семью. Пусть я принимаю мало участия в составлении семейного бюджета, но мои родители достаточно грамотно учитывают расходы и соотносят их с доходом. Подобное правильное составление бюджета очень помогает не попасть в дефицитное состояние, долги или кредиты, особенно тогда, когда наша семья ведёт ремонт в новой квартире и статьи расходов неуклонно растут.

Таким образом, я считаю, что бюджет можно держать в равновесном состоянии. Для этого нужно быть компетентным в данной сфере экономики.

Синченко Евгений

3 В класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Третьякова Л.Н.

**Сочинение по репродукции картины И. Я. Билибина
«Иван-царевич и лягушка-квакушка»**

Картину «Иван-царевич и лягушка-квакушка» художник И.Я. Билибин написал к русской народной сказке «Царевна-лягушка». Он изобразил красивое время года – осень. Лес словно оделся в жёлтый наряд.

На переднем плане изображены главные герои: Иван-царевич и лягушка-квакушка. На Иване красный кафтан, богато расшитый золотом. На голове у него шапка, отороченная мехом. В руках он держит лук. Иван смотрит на лягушку, которая держит в лапках его стрелу.

На заднем плане виднеется редкий лесок, кругом заболоченная местность. Небо по-осеннему хмурое.

С помощью красок автор точно передал настроение и характер героев. Больше всего на картине меня впечатляет осенняя унылость пейзажа.

Елисеева Елизавета

3 В класс МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска

Руководитель – Третьякова Л.Н.

**Сочинение по репродукции картины И. Я. Билибина
«Иван-царевич и лягушка-квакушка»**

Перед нами картина И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Она написана к сказке «Царевна-лягушка». Художник изобразил Ивана-царевича в лесной глуши.

Он стоит в грязном, топком болоте. Перед ним маленькая тёмно-зелёная лягушка. Она держит в лапке его стрелу. Лягушка умоляюще смотрит на Ивана, словно хочет ему что-то сказать. Иван одет в красивый длинный кафтан,

сафьяновые сапоги с загнутыми носками. На голове необычная шапка. Это говорит о его знатном роде. В руке у него лук. Лицо выражает грусть и удивление.

Вокруг них поломанные берёзки, маленькие ёлочки. Они отражаются в болотной воде, как в зеркале.

Мне понравилась картина тем, что она украшена необычной рамкой с затейливым узором из цветов, жуков и стрел. Картина так же красива, как и сама сказка «Царевна-лягушка».

Темежникова Елизавета

10 А класс МБОУ «Малошуйская СОШ»

Тема любви в романе «Отцы и дети»

В одном из наиболее значимых произведений И.С. Тургенева «Отцы и дети» наряду с центральной темой столкновения поколений особое место занимает тема любви. Она написана неподражаемо, ненавязчиво и вместе с тем полно, во всех своих проявлениях. Тургенев поистине мастер слова.

Первые страницы романа раскрывают перед читателем всю глубину родительской любви Николая Петровича Кирсанова к сыну Аркадию. Сцена встречи отца с сыном после долгой разлуки трогательна: радость, смущение, волнение. Любовь, тепло присутствуют в каждом слове старшего Кирсанова. Аркадий отвечает отцу схожими чувствами, но более сдержанными, равняясь при этом на своего друга и наставника-нигилиста Базарова. Причем он скрывает не только любовь к отцу, но и любовь к природе, к своей малой родине. Начав восторженно говорить о небе, полях, запахе, что витал повсюду, он, бросив «косвенный взгляд» в сторону Базарова, переводит разговор из «романтического в обыденное, общественное русло». Ведь, как и его наставник, он презирует романтизм или попросту делает вид...

Родительская любовь, принявшая форму восхищения и благоговения, показана автором на примере родителей Базарова. Арина Власьевна и Василий Иванович безумно любят своего Енюшеньку, но в страхе «надоесть сыну» сдерживают свою нежность и заботу.

Но не будем забывать об Аркадии и Базарове, которые удачно раскрывают тему любви в романе. Развитие действия иллюстрирует борьбу в их душах, сердцах любви и холодной рассудочности. Тонко чувствующий, отзывчивый Аркадий, насилующий свою поэтичную натуру базаровскими идеями, в глубине души изначально стоит на стороне любви. Даже глубоко восхищаясь Базаровым и его идеями, он чуждается его цинизма в высказываниях о самом сокровенном.

Победа любви над Базаровым становится для него не радостью, а мукой, болезненными потрясениями и переживаниями. Он старательно гонит от себя чувства к Одинцовой, как заразу. Воспринимая любовь к Анне Сергеевне как

врага, он все силы бросает на сопротивление этой любви, да и самому себе. Но даже когда он признается в любви Одинцовой, он не трепещет юношеской робостью, он говорит жадно, хладнокровно эти заветные слова: «Я люблю вас, глупо, безумно...» Хоть сам Базаров говорит об этой любви, как о чем-то не имеющем смысла, глупом и непонятном, но сам же зовет ее к себе, чтобы проститься в последний раз.

Любовь в этом романе предстает в множестве проявлений: бесконечная любовь отцов к детям, детей к отцам; восторженная любовь к родине, природе; кроткая и непогрешимая любовь Фенечки к Николаю Петровичу; безответная и мучительная любовь Павла Петровича к княгине Г.; нежная и светлая, выросшая из дружбы и симпатии, любовь Аркадия к Кате. И всю неповторимость каждой любви искусно отобразил Иван Сергеевич Тургенев в романе «Отцы и дети».

ГРАНИ

Выпуск 1

Сборник творческих работ учащихся

Составитель:

Романовская Елена Васильевна

Ответственный редактор:

Осколкова Наталья Васильевна

Печатается в авторской редакции

Оригинал-макет выполнен Агентством образовательных инициатив,
прикладных исследований и консалтинга «ПЕРСПЕКТИВЫ»
(<http://perspektivs.ru>)

**При оформлении обложки использованы рисунки
учащихся МБОУ СОШ № 13 г. Северодвинска
(Дёгтева Юлия, Южаков Марк, Либерова Елизавета,
Пешакова Варвара, Кязымов Давид)
Руководитель – С.А. Шатеневская**

Подписано в печать 30.04.2015. Формат 60×84¹/₁₆. Бумага офисная.
Усл. печ. л. 3,95. Уч.-изд. л. 2,97. Тираж 100 экз.

Отпечатано с готового оригинал-макета
в ООО «Перспективы»
164521, г. Северодвинск, ул. Южная, 16 – 59