

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВНОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «РОДНИЧОК» (ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА, ПРИРОДА РУССКОГО СЕВЕРА) (Тихомирова И.А., Карабут И.Н.)

Пояснительная записка.....	4
Учебный план факультативного интегрированного курса «Родничок». 2 класс.....	8
Содержание программы: 2 класс .....	8
Учебный план факультативного интегрированного курса «Родничок». 3 класс.....	11
Содержание программы: 3 класс .....	11
Учебный план факультативного интегрированного курса «Родничок». 4 класс.....	15
Содержание программы: 4 класс .....	15
Литература.....	18

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЁТОМ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ

2 класс (Карабут И.Н.).....	20
3 класс (Тихомирова И.А.) .....	31
4 класс (Тихомирова И.А.) .....	39

**ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВНОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «РОДНИЧОК»  
(ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА, ПРИРОДА РУССКОГО СЕВЕРА)**

*Пояснительная записка*

В народе правильно говорят, что нет дерева без корней, дома – без фундамента. Трудно построить будущее, не познав исторических корней.

К сожалению, приходится признать, что обычаи старины забыты, и только бабушки еще чтят и помнят престольные праздники, постятся, знают, как выгнать скот на пастбище по старинному обычаю, как зайти в дом. Отрадно, что вновь начинает «оживать» эта старина, народ пытается возродить былые традиции, обряды, праздники. Сейчас всем очевидна необходимость восстановления утраченных связей современного человека с культурой своего народа.

Факультативный интегрированный курс «Родничок» представляет собой межпредметную интеграцию дисциплин: краеведения, знакомства с окружающим миром, музыки, литературного чтения, ИЗО, трудового обучения и физического воспитания.

*Цель курса* не в том, чтобы научить детей исполнять или мастерить конкретные произведения народного творчества, а в том, чтобы, опираясь на конкретный материал, научить понимать народные мировоззрение и психологию; взаимосвязь дисциплин должна способствовать целостному восприятию народной культуры как выработанному веками устойчивому и развивающемуся во времени способу миропонимания. Отобранный материал отражает исторические этапы жизни народа нашего края, их своеобразие и требует показать учащемуся самобытность и неповторимость северной рус-

ской народной культуры; научить понимать художественный язык, с помощью которого в обряде, хороводе, костюме, утвари, архитектуре воплощен смысл народного творчества.

Из курса дети в доступной форме узнают, как представления народа о мире, явлениях природы проявляются через систему загадок, сказок, пословиц, поговорок, закличек, прибауток, хороводных и обрядовых песен; в ходе изучения календарно-обрядового цикла познакомятся с важнейшими годовыми христианскими праздниками, с их духовным смыслом; познакомятся с историей возникновения (и названия) географических мест нашего края, историко-архитектурными памятниками Русского Севера; узнают роль нашего края в истории развития страны. На занятиях предполагается чтение произведений писателей и поэтов Севера как дополнительный источник к изучаемому материалу, а также с целью расширения кругозора учащегося о мире художественной литературы.

Все темы курса сориентированы на региональную основу, учитывают местные особенности народного творчества. Это особенно важно для формирования уважительного отношения и любви к родному краю, его истории и культуре.

***Задачи курса:***

- формирование исторической памяти через знакомство учащегося с историей развития своего края, города;
- формирование экологической памяти на основе знаний о природной среде региона, на основе бережного отношения к окружающей природе;
- формирование культурной, нравственно-эстетической памяти на основе знакомства с произведениями писателей и поэтов Севера, особенностью северной речи, изучения народных ремесел, традиций, обычаев, обрядов;
- воспитание черт русского национального характера, привитие любви, уважения к народным ценностям своего региона.

Программа рассчитана на 3 года для изучения во 2, 3 и 4 классах. На занятия отводится один час в неделю.

Основными *формами и приемами организации занятий* являются рассказы учителя, чтение художественных и научно-познавательных текстов, беседы, экскурсии, подвижные игры, практические и исследовательские работы, разучивание музыкальных произведений, создание проектов. Итоговые занятия по темам проводятся в форме творческих работ, уроков-викторин, праздников, организуются выставки работ учащихся.

Введение в систему школьных дисциплин курса как самостоятельного предмета необходимо потому, что особенности родного края, его культура должны предстать перед детьми в своей целостности, а не в качестве разрозненных знаний на отдельных предметах.

В *первый год обучения* (2 класс) включен фольклорный материал малых жанров: считалки, загадки, игры, заклички, прибаутки, а также детские хороводные и обрядовые песни. В этом разделе вводится понятие «фольклор», учащиеся знакомятся с историей возникновения закличек и приговорок, с особенностями чтения и пения скороговорок, со считалками как частью игры и их значением в жизни народа, обучаются сочинению считалок, инсценированию и выразительному исполнению прибауток. В разделе «Осенины» учащиеся знакомятся с традициями и обычаями северного народа во время уборки урожая, с народным праздником «Осенины». В следующем разделе происходит знакомство учащихся с зимними народными приметами, разучиваются заклички, стихи о зиме, инсценируются зимние пейзажи, дети изготавливают маски колядовщиков, обрядовое печенье козули. Так идет подготовка к знакомству с праздниками «Зимних святок», обрядом колядования. В разделе «В гостях у сказки» происходит не только знакомство с содержанием северных народных сказок, но и с их особенностями, языком, дети учатся сравнивать, анализировать, работать над характерами

героев, идеей сказок, инсценировкой сказок с музыкальным оформлением. В разделе «Встреча весны» изучаются обряды встречи весны.

Заключительным разделом первого года обучения, в котором закрепляются знания о малых фольклорных жанрах, связанных с трудом и отдыхом русского народа, является большая тема «Делу время – потехе час». На итоговом в данной теме празднике «Посиделки» учащиеся покажут знания по фольклору, приобретенные в течение всего года.

Содержание программы *второго года обучения* (3 класс) раскрывается в двух больших разделах: «Природа нашего края» и «Календарно-обрядовая культура как форма взаимоотношения человека и природы». Второй раздел разбит на 4 темы: «Осень в гости просим», «Путешествие в северный дом. Наша старина», «Старинные русские обычаи. Взаимоотношения людей», «Весна пришла».

При изучении этих тем учащиеся познакомятся с климатическими особенностями нашего края, географическим положением на карте Родины, природными ресурсами Архангельской области, флорой и фауной Севера. Изучая второй раздел курса, дети познакомятся с бытом поморов, традициями и обычаями их повседневной жизни, углубят знания о календарно-обрядовых праздниках, декоративно-прикладном творчестве северного народа.

Задача курса *третьего года обучения* (4 класс) состоит в том, чтобы углубить знания учащихся о животном и растительном мире, природных явлениях, традициях и обычаях жителей Архангельской области. Также учащиеся познакомятся с жизнью и деятельностью людей, прославившими наш край; с историко-архитектурными памятниками Севера; продолжат работу над особенностями диалектной речи.

Таким образом, построение материала интегрированного курса «Родничок» обеспечивает усвоение комплекса знаний в определенной последовательности и взаимосвязи и формирование на этой основе практических умений.

**Учебный план факультативного интегрированного курса «Родничок». 2 класс**  
(34 часа, из расчета 1 час в неделю)

<i>№№ п/п</i>	<i>Разделы программы</i>	<i>Количество часов по программе</i>
1.	Фольклор – народная мудрость	5 ч.
2.	Осенины	4 ч.
3.	Зимние Святки	6 ч.
4.	В гостях у сказки	6 ч.
5.	Встреча весны	6 ч.
6.	Делу – время, потехе – час	7 ч.
Итого:		34 ч.

**Содержание программы**

*2 класс*

*1. Тема: « Фольклор – народная мудрость».*

Знакомство с произведениями устного народного творчества: закличками «Дождик, дождик, пуще», «Дождик, дождик, лей, лей, лей», «Радуга-дуга», «Солнышко»; приговорками «Бабка-коробочка», «Божья коровка», «Улитка-улитка», «Мышка-мышка», «Петушок»; скороговорками «Шли три попа», «На горе у пригорка», «Сшит колпак не по колпаковски», «Веники», «Андрей-воробей», «Четыре черненьких чертенка», «Бык тупогуб», «Мышонку шепчет мышь»; считалками «Я скакала», «Начинается считалка», «Заяц белый», «Чики-брики, где была?», «Заяц белый», «Шла коза по мостику», «Вот лягушка по дорожке»; играми «Бабка-Ёжка», «У медведя во бору», «Колокольцы-бубенцы», «Каравай», «Пахарь и жнецы», «Огородник»; прибаутками «Как у нашего Данилы», «Стучит, бренчит по улице», «Как у наших у ворот», «Чики-чиалочки», «Скок-поскок».

*2. Тема: «Осенины».*

Знакомство с народными приметами осени, со стихотворениями северных поэтов В. Шелыгина «Рябина», Г. Аушева «Брусничное море»; с малыми фольклорными жанрами – осенними закличками «Осень, осень», «Восёнушка-осень»;

считалками «Зайчишка-трусичка», «Яблочко катится», «На зеленом на лугу»; песнями, хороводами «Калина», «Урожай собирай», «Осень», «Листопад», «Падают листья», «Осенние листья».

*3. Тема: «Зимние святки».*

Знакомство с обрядами Зимних Святков, колядованием, значением слов «коляда», «колядка»; с малыми фольклорными жанрами колядками «Пришла коляда накануне Рождества», «Коляда ты, коляда», «Сею, вею, посеваю», «Таусень», «Овсень», «Винограды», «Северная колядка»; играми «Баба-Яга», «Цыган и медведь»; с народными приметами о зиме.

*4. Тема: «В гостях у сказки».*

Знакомство с произведениями устного народного творчества: северными народными сказками «Репка», «Лиса и волк», «Старик и волк», сказками народов России «Лисичка-сестричка и волк», «Старик со старухой и волк», современной авторской сказкой «Репка», с музыкальными партиями к сказкам.

*5. Тема: «Встреча весны».*

Знакомство с народными приметами весны; с малыми фольклорными жанрами – весенними закличками «Солнышко», «Нам весну гукать», «Весна красна», «Ой кулики-жаворонушки», «Жаворонки, прилетите»; подвижной игрой «Родничок»; песнями «Перед весной», «Веснянка», «Благослови матери», «Блины»; сказкой «Как Машенька весну искала»; с содержанием рассказа Беднова «Снеговик».

*6. Тема: «Делу – время, потехе – час».*

Обобщение знаний об изученных произведениях устного народного творчества; знакомство с пословицами о труде «Рукам работа – душе праздник», «Труд – дело чести, будь всегда на первом месте»; прибаутками «Уля, иди за дровами», «Что делаешь?», «Пойдем в поле пахать», «Федул», «Заказчик и мастер», «Здравствуй, кум», «Где ты бы?», «Иванушка», «Кисонька мурлысенька», «Скок-поскок», «Патока с имбирём», «Чики-чиалочки»; с прибаутками-перевертышами «Сказка-помазка», «Как у нашего Данилы», «Аи чу-чу, я горошек молочу»; играми, считалками «В медведя», «Плетень», «За стеклянными дверями», частушками; русской народной сказкой «Колосок»; знакомство со сказками северных писателей С. Писахова «Как поп работницу нанимал», Чуркина «Зайка-зазнайка»; разучивание на музы-

кальных инструментах произведений «Ах, вы, сени», «Скок-поскок», «Во поле береза стояла», «Чики-чибалочки»; знакомство с северной одеждой, её изготовлением в старые времена.

*К концу первого года изучения интегрированного курса «Родничок» у учащихся будут сформированы понятия и представление:*

- что такое фольклор, его малые жанры: заклички, приговорки, считалки, прибаутки и их особенности;
- о традициях и обычаях северного народа в Зимние Святки, Сороки;
- об особенностях северных русских народных сказок;
- о народных приметах различных времен года: осени, зимы, весны.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- исполнять малые жанры с музыкальным сопровождением и инсценированием;
- исполнять песни, хороводы в народном стиле, инсценировать изученные обряды;
- инсценировать русские народные сказки с музыкальным сопровождением;
- уметь пользоваться изученным материалом в повседневной жизни.



Учебный план факультативного интегрированного курса «Родничок». 3 класс

(34 часа, из расчета 1 час в неделю)

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы программы</i>	<i>Количество часов по программе</i>
1.	Край, в котором мы живем. Природа нашего края.	5 ч.
2.	Календарно-обрядовая культура как форма взаимоотношения человека и природы.	29 ч.
	Тема 1. Осень в гости просим.	4 ч.
	Тема 2. Путешествие в северный дом. Наша старина.	13 ч.
	Тема 3. Старинные русские обычаи. Взаимоотношения людей.	6 ч.
	Тема 4. Весна пришла.	6 ч.
	Итого:	34 ч.

Содержание программы

3 класс

1. «Край, в котором мы живем. Природа нашего края».

Географическое расположение Архангельской области, водоемы, реки, озера, моря (омывающие область), климатические условия. Растительный мир края. Животный мир края.

Город Северодвинск. Его место на карте области, история возникновения города. Роль города в развитии страны.

Что дает наш край стране?

Экскурсия в городской краеведческий музей на выставку «Растительный и животный мир Архангельской области» является обобщающим уроком темы.

2. «Календарно-обрядовая культура как форма взаимоотношения человека и природы».

*Тема 1. «Осень в гости просим».*

Старинные народные приметы, поверья, предсказания погоды. Как люди в старину судили о природе, окружающем мире.

Старинный праздник «Капустки». Суть праздника, обычаи, традиции. Подбор загадок, поговорок о капусте. Лечебные свойства капусты.

Главный христианский праздник октября – Покров день. Суть праздника, приметы, связанные с Покровом.

Творческая работа – сочинение и инсценирование сказки «Разговор двух кочанов капусты».

«Праздник с огорода» – обобщающий урок темы.

*Тема 2. «Путешествие в северный дом. Наша старина».*

Северный деревянный дом, особенности его возведения. Материал для строительства дома. Место расположения дома. Украшение резьбой. Внутреннее убранство дома – мебель, домашняя утварь. Расположение в доме – изба, Красный угол, закуток, полати.

Хозяйственные постройки. Двор. Сени. Хлев Поветь. Мост. Взвоз. Баня. Амбар.

Музей деревянного зодчества в Малых Карелах.

Северная прялка. Ее устройство, предназначение; материал, из которого делали. Традиции и обычаи, связанные с прялкой. Северная роспись на прялке. Приспособление для прядения – веретено, кудель, лучина. Посиделки.

Старинная русская одежда. Северный костюм. Северная вышивка как украшение и как символ взаимоотношений с природой. Значение пояса как оберега от нечистой силы.

Варежки. Северный орнамент. Символы-обереги в орнаменте. Как в старину использовали растительный краситель для шерсти.

Народные промыслы Севера – плетение из бересты, резьба по кости, резьба по дереву, вышивка, глиняная игрушка, щепная птица, лоскутное шитье.

Каргопольская игрушка. История возникновения игрушки. Символы, цвет в каргопольской росписи.

Практические занятия: рисование орнамента для одежды; создание своего орнамента для варежки; лепка и роспись каргопольской игрушки; коллективная работа – проект «Модель северной деревни».

Экскурсия в городской краеведческий музей на выставку «Северный дом. Наша старина» проводится как обобщающий урок по разделу.

Экскурсия в ДЮЦ (детско-юношеский центр) на тему «Народные промыслы Севера» проводится с целью наглядного показа изделий народного творчества.

*Тема 3. «Старинные русские обычаи. Взаимоотношения людей».*

Как в старину на севере величали членов семьи, родственников. Северные частушки. Колыбельные песни.

Северный диалект (оканье, особое название предметов).

Старинные русские обычаи – чаевничание, гостеприимство, встреча хлебом-солью, добрые дела, помочи.

Великий Пост. Северная кухня. Особенности питания на севере во время Поста.

Масленица. Суть праздника. Символы, традиции, обряды, развлечения, посещение родственников в масленичную неделю.

Практическая работа: изготовление соломенной куклы «Маслены».

Исследовательская работа по выбору.

*Тема 4. «Весна пришла».*

Вербное воскресенье. Пасха. Символ Пасхи – верба, яйцо (символ жизни). Благовещение, приметы этого дня, по которым судили о будущем урожае.

«Егорьев день» – праздник первого выгона скота на пастбище. Содержание животных. Значение коровы в жизни крестьянина.

Народные музыкальные инструменты – жалейка, рожок, дудочка, шаркунок.

Троица. Символ Троицы – русская березка, ее практическое применение человеком. Проект: создание книжки-малышки с загадками, стихами, песнями о березе.

Практическая работа: изготовление пасхальной открытки, роспись пасхального яйца.

Обобщающий урок по теме проводится в форме викторины.

Праздник «Как на Севере у нас...» проводится как итоговое занятие по всему курсу с применением теоретических знаний на практике, выставкой детских работ.

*К концу второго года изучения интегрированного курса «Родничок» у учащихся будут сформированы понятия и представление:*

- о географических названиях: Архангельская область, г. Северодвинск, р. Северная Двина, Белое море, г. Каргополь;
- о растениях, произрастающих в Архангельской области: ели, сосне, березе, морошке, голубике, чернике, клюкве, бруснике;
- о животных, обитающих в Архангельской области: волке, лосе, зайце, лисе, белке, медведе, северном олене, тюлене;
- о северных росписях: Мезенской росписи, Борецкой росписи, Пермогорской росписи;
- о названиях частей северного дома: дворе, сенях, хлеве, повети, избе, Красном угле;
- об элементах северного костюма: сарафане, рубахе, поясе, кокошнике; предназначении пояса на рубахе, сарафане;
- о народных промыслах Севера: резьбе по кости, резьбе по дереву, плетению из бересты, каргопольской глиняной игрушке;
- о старинных традициях и обычаях народа: чаевничании, гостеприимстве, встрече хлебом-солью, помочах.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить данные названия на карте Архангельской области;
- различать и рисовать элементы названных росписей;
- отличать северный русский костюм от костюмов других народов;
- отличать каргопольскую игрушку от других глиняных игрушек;
- применять игры на практике в свободное время.

Учебный план интегрированного курса «Родничок». 4 класс

(34 часа, из расчета 1 час в неделю)

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы программы</i>	<i>Количество часов по программе</i>
1.	Двинская земля.	7 ч.
2.	Природа и люди Поморья.	7 ч.
3.	«Не любо – не слушай». (Творчество С. Писахова).	4 ч.
4.	Слово о великом поморе. (Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова).	3 ч.
5.	Живое слово Б. Шергина.	6 ч.
6.	Земли моей живые родники.	7 ч.
	Итого:	34 ч.

Содержание программы

4 класс

1. Тема: «Двинская земля».

Водоемы Архангельской области (озёра, Белое море, Северная Двина). Природные явления: северное сияние, белые ночи.

Растительный и животный мир северного края.

Лес – главное богатство края. Что дает наш край стране.

Река Онега. Добыча жемчуга на Севере.

Творческая работа – мини-сочинение «Письмо далекому другу» с целью выявления знаний учащегося о нашем крае.

2. Тема: «Природа и люди Поморья».

Соловецкий монастырь. История возникновения. Историко-архитектурный памятник. Роль монастыря в истории развития страны.

История развития русского флота от истоков (поморский коч), освоение земель поморами.

Развитие солеварения в северном крае. Обычаи, традиции, быт поморов.

Отличительные качества поморского человека – трудолюбие, выносливость, ум, смекалка, доброта, патриотизм.

*3. Тема: «Не любо – не слушай».*

Биография и творчество С.Г. Писахова.

Особенности диалектной речи, устаревшие слова.

Особенности сказок С.Г. Писахова – гипербола (преувеличение).

Творческая работа – сочинение сказки о природе нашего края. Цель – развитие мышления, воображения, фантазии, связной речи.

*4. Тема: «Слово о великом поморе».*

Биография М.В. Ломоносова. Основные этапы жизни. Великие открытия ученого. Поэтическое творчество М.В. Ломоносова. Стихи. Оды.

Резьба по кости – народный промысел поморов на родине М.В. Ломоносова (с. Ломоносове).

*5. Тема: « Живое слово Бориса Шергина».*

Биография и творчество Б. Шергина. Сказки. Очерки. Рассказы по пословицам.

Творческая работа – сочинение по пословице. Цель – развитие воображения, мышления, связной речи, умения применять пословицу на практике.

*6. Тема: « Земли моей живые родники».*

Село Нёнокса. Географическое расположение на карте Архангельской области. Историко-архитектурный памятник села. Роль Нёноксы в истории, в развитии страны.

Урочище Куртяево. Целебные свойства родника. История возникновения. Традиции, обряды в ур. Куртяево.

История г. Северодвинска. Строительство города. Роль Северодвинска в годы Великой Отечественной войны.

Стихи северных поэтов, посвященных с. Нёнокса, ур. Куртяево, г. Северодвинску.

Урок «Люби и знай свой край» является итоговым и обобщающим занятием по всем темам третьего года обучения по курсу «Родничок». Использование вопросов, ребусов, кроссвордов. Цель – выявление знаний учащихся по изученному материалу.

В связи с введением ФГОС НОО в программу курса «Родничок» включены проекты и исследовательская работа. Учитель может определять темы проектов и исследовательской работы по своему усмотрению.

*К концу третьего года изучения интегрированного курса «Родничок» у учащихся будут сформированы понятия и представление:*

- о географических названиях: р. Онега, Белое море, с. Холмогоры, с. Нёнокса;
- об основных этапах жизни М.В. Ломоносова, его великих научных открытиях;
- о биографии и творчестве писателей и поэтов Севера: С. Писахова, Б. Шергина, М. Крюковой, А. Трапезникова, В. Шельгина, М. Попова.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить изученные географические названия на карте Архангельской области;
- называть фамилии и произведения писателей и поэтов Севера;
- рассказывать связным текстом о нашем крае, его природе, достопримечательностях, знаменитых людях.

*Литература*

- Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу: в 3 т. (Репринтное издание 1866-1869). М., 1994.
- Белвинский Л.В. История русской материальной культуры. М., 1995.
- Богуславская И.Я. Северные сокровища. Архангельск, 1980.
- Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. М., 1991.
- Дидактические материалы по экологии (региональный компонент): учебное пособие для учителей начальных классов / авт.-сост. Колбасенко М.Н., Севастьянова З.П. Архангельск, 1997.
- Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. М., 1991.
- Круглый год: Русский земледельческий календарь / сост. А.Ф. Некрылова. М., 1991.
- Латышева Д.И. Живая Русь. Кн. 1, 2. М., 1995.
- Мельников М.Н. Русский детский фольклор. М., 1987.
- Младшим школьникам о М.В. Ломоносове: методический материал для учителя / науч. ред. Э.И. Николаева, сост. И.Ф. Полякова. Архангельск, 2001.
- Морянка: Хрестоматия о Русском Севере для чтения в начальных классах / науч. ред. Э.И. Николаева; сост., отв. ред. И.Ф. Полякова. Архангельск, 2011.
- Науменко Г.М. Этнография детства. М., 1998.
- Национально-региональный компонент содержания образования в начальной школе. Программа «Морянка». Методический материал для учителя. Ч. 1, 2. / науч. ред. Э.И. Николаева; сост., отв. ред. И.Ф. Полякова. Архангельск, 1999.
- Пармон Ф.М. Русский народный костюм. М., 1994.
- Поморская энциклопедия. Т. 1. История Архангельского Севера. Архангельск, 2001.
- Потешки. Считалки. Небылицы / сост. А.Н. Мартынова. М., 1997.



Русские народные пословицы и поговорки / сост. Ю. Круглов. М., 1990.

Степанов В.К. Народные праздники на Святой Руси. М., 1992.

Танкеев И. От крестин и до поминок: обычаи, обряды, предания русского народа. М., 1997.

*Репертуарные сборники*

Гилярова Н.Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. М., 1996.

Детство: репертуарно-методический сборник / сост. И.А. Силаева, А.И. Яковлева. М., 1994.

Куприянова Л.Л. Русский фольклор. Уроки в 1 классе: пособие для учителя музыки общеобразовательной школы. М., 1998.

Науменко Г.М. Дождик, дождик, перестань!: русское народное детское музыкальное творчество. М., 1988.

Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. М., 2000.

Фольклор в школе. Вып. Г-3 / сост. Л. Куприянова. М., 1991-1993.

Хоровод – круглый год: народные праздники и обряды / сост. Г.М. Науменко. М., 1999.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЁТОМ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ

### 2 класс

Тема: «Фольклор – народная мудрость».

**Цели:**

- дать учащимся начальные представления о фольклоре как источнике народной мудрости;
- познакомить с малыми народными жанрами: закличками, приговорками, считалками, прибаутками, играми, скороговорками.

№ п/п	№ в теме	Тема занятия	Задачи занятия	Используемый материал	Межпредметная интеграция		
					Фольклорное пение	ИЗО	Технология
1.	1.	Знакомство с фольклором. Заклички, приговорки.	Дать представление о северном фольклоре, познакомить с историей возникновения закличек, приговорок, познакомить и разучить заклички, приговорки, работать над их языком, содержанием.	Заклички «Дождик, дождик, пуще», «Дождик, дождик, лей, лей, лей», «Ра-дуга-дуга»; Приговорки: «Бабка-коробочка», «Мышка-мышка»	Заклички «Солнышко», «Ра-дуга- дуга», «Дождик, дождик, пуще»; приговорки «Божья коровка», «Бабка-коробочка», «Улитка, улитка», «Петушок».		
2.	2.	От чистого-ворки к скороговорке.	Познакомить с особенностями чтения скороговорок, их содержанием; словарем; отрабатывать темп и ритм их чтения; разучивать с музыкальным исполнением и инсценировать их.	Сборник «Морянка»: «Шли три попая», «На горе у пригорка», «Сшит колпак не по-колпаковски», «Андрей-воробей»	«Вники», «Андрей-воробей», «Четыре черненьких чертенка», «Бык тупогуб», «Мышонку шепчет мыш»		

Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)

3.	3.	Поиграем, посчитаем.	Познакомить со считалкой как частью игры, с ее значением в жизни народа; работать над выразительностью и языком считалок; учить исполнять считалки с музыкальным сопровождением, разучивать игры	Считалки: «Я скакала», «Начинается считалка наберезу села галка»; Игры: «Бабка-Ёжка», «У медведя во бору».	Считалки: «Заяц белый», «Чики-брики, где была?», «Я скакала», «Шла коза по мостику», «Вот лягушка по дорожке»; Игры: «Колокольцы-бубенцы», «Горелки», «Каравай».	Рисование по представлению зимующих птиц по считалке «Начинается считалка».	
4	4.	Прибаутки.	Познакомить с прибаутками, их особенностями, работать над языком, содержанием, выразительностью исполнения, учить инсценировать прибаутки с помощью мимики и жестов, работать над чистотой интонирования.	«Как у наших у ворот», «Как у нашего Данилы», «Стучит, бренчит но улице»	«Прибаутка», «Чикичалочки», «Как у наших у ворот», «Скок-поскок»	Декоративное рисование «Узор для украшения для прибаутки», «Заказчик и мастер»	Работа с бумагой. Изготовление шапок для прибаутки «Заказчик и мастер»
5	5.	Итоговое занятие. Посещение концерта фольклорного ансамбля «Северная звонница».					

Тема: «Осенины»

**Цели:**

- познакомить с традициями и обычаями народа во время уборки осеннего урожая;
- познакомить с традициями празднования «Осенин»;
- обобщить знания об осенних закличках, хороводах, играх;
- продолжить знакомство с малыми фольклорными жанрами.

№ п/п	№ в теме	Тема занятия	Задачи занятия	Используемый материал	Межпредметная интеграция		
					Фольклорное песенное	ИЗО	Технология
6	1.	Народные приметы осени. Осенние заклички и песни.	Познакомить с народными приметами осени, осенними закличками, песнями, их содержанием, языком; работать над их исполнением с музыкальным сопровождением и движениями.	Приметы: «Осенью птицы летят низко...», «Гром в сентябре – к теплой осени», «Осень – перемен восемь», «Осень идет и дождь за собой ведёт», «Восенушка-осень»	Заклички: «Осень, осень», «Восёнушка - осень», Песни: «Осень», «Листопад», «Падают листья».	Рисование по представлению «Мы рисуем осень».	Поделки из природного материала «Осенняя полянка».
7.	2.	Экскурсия в осенний лес. Заклички.	Учить наблюдать за природой, прививать любовь к родной природе, беречь и охранять её. Разучить закличку «Осень» с музыкальными инструментами (ксилофоном, металлофоном).		«Осень», «Восенушка -осень».		

**Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)**

8.	3.	Осень - припасиха.	Познакомить с традициями и обычаями северного народа во время сбора урожая; познакомить с содержанием и словарем стихотворений северных авторов, разучить осенние хоромы с движениями.	Сборник «Морянка»: В.Шелыгин «Рябина», В. Аушев «Брусничное море»	Русская народная песня «Калина», «Урожай собирай»		
9.	4.	Аппликация «Дары осени». Коллективная работа.	Учить делать аппликацию овощей и фруктов из цветной бумаги. Разучивать игры и считалки об урожае.		Игры и считалки об урожае. Игра: «Огородник», «пахарь и жнец»; Считалки: «Зайчишка-трусишка», «Яблочко катится», «На зеленом на лугу».	Рисование с натуры северных овощей и фруктов.	

**Тема: «Зимние святки»**

**Цели:**

- познакомить с обрядами зимних святок, с обрядом колядования, значением слов «коляда», «колядка», разучить песни-колядки и инсценировать их;
- работать над языком колядок, значением устаревших слов;
- продолжить знакомство с малыми фольклорными жанрами.

№ п/п	№ в теме	Тема занятия	Задачи занятия	Используемый материал	Межпредметная интеграция		
					Фольклорное пение	ИЗО	Технология
10	1	Когда наступит зима.	Учить наблюдать на родной природой, находить сезонные изменения в зимнем лесу в отличие от осеннего, прививать любовь к природе.	Экскурсия в природу.	Зимние обрядовые праздники.		

Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)

			де.				
11	2	Народные приметы зимы. Зимние заклички.	Познакомить с народными приметами, учить декламировать стихи, читать рассказы о зиме, разучить зимние заклички, песню «Как на тоненький ледок», работать над их языком и выразительностью их исполнения.	9 декабря ходили слушать воду в колодцах. Тихо – зима будет теплая, звуки сильные – вьюги и метели. 18 декабря дым столбом – к морозу, волоком к ненастью. Ф. Абрамов «Первый снег»	Заклички. «Мороз, мороз», «Морозушка-мороз», песня «Как на тоненький ледок»	Зимний пейзаж с фигурой человека.	
12	3	Зимние обрядовые праздники.	Познакомить с обрядами зимних Святков и праздниками «Новый Год», «Крещение», познакомить с языком песен колядок, разучить игру «Цыган и медведь».	Игра «Цыган и медведь», «Пришла коляда накануне Рождества», «Таусень», «Винограды»	Колядки: «Коляда, ты, коляда», «Коляда-маляда», «Уродилась коляда», «Сею, вею, посеваю, с новым годом поздравляю»	Рисование обрядового северного печенья, козули.	Работа с пластилином. Объемная аппликация на картоне «Северные козули».
13	4	Интегрированный урок. «Зимние святки».	Продолжить знакомство с обрядами колядования, разучить новые колядки, работать над местными диалектами в пении и чтении, работать над значением устаревших слов, содержанием колядок, учить их выразительному исполнению, учить инсценировать фрагмент обряда колядования, закрепить изученные	Колядка «Приходила Коляда», «Таусень», «Пришла коляда, отворяй ворота», игра «Цыган и медведь».	За кличка: «Мороз, мороз». Песня «Как на тоненький ледок», Колядки: «Приходила коляда», «Коляда-маляда, прикатила молодая», «Таусень», «Коляда-маляда, зачем пришла».	Рисование по шаблону масок колядовщиков.	Аппликация из бумаги и картона «Маски колядовщиков»

**Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)**

			заклички, игры.				
14	5	Итоговое занятие-праздник «Пришла коляда, отворяй ворота».					
15	6	Праздник-концерт «Зимние святки» для детей детского комбината.	Осуществить преемственность с ДОУ в знакомстве с обычаями и обрядами «Зимние Святки».				

**Тема: « В гостях у сказки»**

**Цели:**

- познакомить с особенностями русских народных сказок;
- учить находить отличия и сходства в сказках разных народов, работать над их содержанием, языком, музыкальным исполнением и инсценированием.

№ п/п	№ в теме	Тема занятия	Задачи занятия	Используемый материал	Межпредметная интеграция		
					Фольклорное пение	ИЗО	Технология
16	1	Сказка «Репка».	Познакомить с содержанием северной народной сказки «Репка», сопоставлять северную народную сказку и русскую народную сказку «Репка», северную народную сказку и сказку «Репка» на современный лад .	Северная народная сказка «Репка».	Сказка «Репка» на современный лад.		
17	2	Русская народная сказка «Лисичка-	Работать над содержанием сказки, учить анализировать её, объяснять значение устаревших	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»		

Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)

		сестричка и волк».	слов, сопоставлять черты характера главных героев, разучить музыкальный материал сказки, учить читать её по ролям и инсценировать.				
18	3	Русская народная сказка «Лиса и волк».	Познакомить с содержанием сказки «Лиса и волк»; работать над языком и содержанием сказки, сопоставлять две сказки, разучить музыкальный материал, читать его по ролям, инсценировать.	Русская народная сказка «Лиса и волк»	Русская народная сказка «Лиса и волк»	Сюжетная иллюстрация по сказке «Лиса и волк»	Работа с природным материалом. «Сюжет из изученных сказок».
19	4	Интегрированный урок : краеведение + фольклорное пение. «Народная мудрость сказок» .	Показать, в чем заключается мудрость народа в р. н. сказках, познакомить с содержанием сказки «Старик и волк», анализировать её, работать над языком, характеристиками героев, выразительным чтением и музыкальным исполнением, сопоставлять северную народную сказку и смоленскую сказку «Старик со старухой и волк». провести муз. викторину по изученным	Северная народная сказка «Старик и волк», смоленская народная сказка «Старик со старухой и волк».	Северная народная сказка «Старик и волк», смоленская народная сказка «Старик со старухой и волк».	Рисование по представлению. Сюжет по сказке «Старик и волк»».	Работа с пластилином. Композиция по сказке «Старик со старухой и волк».
20	5	Культпоход в театр на просмотр русской народной сказки.	Учить наблюдать за манерой исполнения героями своих ролей, музыкальным оформлением сказки, правилам поведения.				



**Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)**

21	6	Итоговое занятие. Праздник русской народной сказки.	Обобщить особенности русских народных сказок, инсценировать их с музыкальным исполнением, привлечь родителей к инсценировке сказок и изготовлению костюмов и декораций к сказкам.	Изучение сказки.	Изучение сказки.		
----	---	---	---	------------------	------------------	--	--

**Тема: «Встреча весны»**

**Цель:** познакомить с народными приметами, закличками, стихами и рассказами о весне, с обрядом встречи весны «Сороки».

№ п/п	№ в теме	Тема занятия	Задачи занятия	Используемый материал	Межпредметная интеграция		
					Фольклорное пение	ИЗО	Технология
22	1	Весна идёт, весне дорогу.	Познакомить с народными весенними приметами, разучить весенние заклички, работать над их содержанием, выразительным исполнением, разучить хоровод «Перед весной».	Приметы «Зима весну пугает, да сама гонит». «Весною оглобля за одну ночь обрастает», «Красна весна, да голодна».	Заклички: «Солнышко», «Нам весну гонять», «Весна красна», «О, кулички-жаворонушки», хоровод «Перед весной».	Рисование по представлению декоративного солнца.	Аппликация «Декоративное солнце».
23	2	Экскурсии в весенний лес.	Учить наблюдать за природой, сезонными изменениями, прививать любовь к родной природе, учить беречь и охранять её, закликать весну весенними закличками, разучить песню «Веснянка».		Изученные заклички, песня «Веснянка».		

Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)

24	3	Обряд «Встреча весны».	Познакомить с обрядом «Сороки», содержанием рассказа «Потоп» И.Полуянова, стихотворение В.Беднова «Снеговик», закрепить изученные заклички и песни, разучить игру «Родничок», работать над словарем.	Рассказ И. Полуянова «Потоп», В. Беднова «Снеговик»	Пройденные заклички. Игра «Родничок».		
25	4	Первые вестники весны.	Вспомнить особенности проведения «Сороки», учить работать с бумагой, делать сборку деталей, познакомиться с содержанием сказки «Как Маша весну встречала», разучить музыкальный материал сказки, закличку «Солнышко», разучить хоровод «Прялица».	Изготовление весенних птиц.	Сказка «Как Маша весну встречала» с музыкальным исполнением, закличка «Солнышко», хоровод «Прялица».		
26	5	Весну заклинаем.	Обобщить изученный материал о весне, обучать инсценировке сказки, фрагментов праздника «Встреча весны», разучить песню «Блины», повторить хоровод «Прялица».	Сказка «Как Маша весну встречала», материал фрагментов праздника.	Песня «Блины», хоровод «Прялица»		
27	6	Итоговое занятие. Праздник «Встреча весны».					

Тема: «Делу – время, потехе – час»

Цель: закрепить знания о малых фольклорных жанрах, сказках, связанных с трудом и отдыхом русского народа.

№ п/п	№ в теме	Тема занятия	Задачи занятия	Используемый материал	Межпредметная интеграция		
					Фольклорное пение	ИЗО	Технология
28	1	Рукам – работа, душе – праздник.	Познакомить с содержанием сказки С.Г. Писахова; работать над содержанием и языком сказки; учить читать её выразительно по ролям; разучить песню «Мак-маковистый».	Сказка С.Г. Писахова «Как поп работницу нанимал».	Хоровод «Мак-маковистый»; песня «Бурёнушка»		
29	2	Рукам – работа, душе – праздник.	Работать над содержанием пословиц о труде; разучить игру «У медведя».	Пословицы: «Рукам – работа, душе – праздник», «Мал короед, да дерево точит», «Топор лесоруба греет лучше, чем шуба»;	Игра «У медведя»; считалка «За стеклянными дверями».	Рисование эскиза узора для салфетки.	
30	3	Прибаутки о труде.	Познакомить с прибаутками о труде; работать над их содержанием, чтением по ролям.	Прибаутки: «Уля, иди за дровами», «Что делаешь?», Заказчик и мастер».			Работа с тканью. Вышивание узора по эскизу.
31	4	Прибаутки о труде.	Познакомить с прибаутками; работать над содержанием и инсценированием прибауток; разучить прибаутки с музыкальным сопровождением.	Прибаутки: «Пойдем в поле пахать», «Здравствуй, кум», «Федул»	Прибаутки: «Где ты был, Иванушка?», «Кисонька-мурлысенька», «Скок-поскок», «Патока с имбирем», «Ай,		

*Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)*

					чу-чу, я горошек молочу», «Как у нашего Данилы».		
32	5	Есть на Севере у нас...	Познакомить с содержанием сказки В.Чуркина; работать над словарем, выразительным чтением; инсценировать сказку; разучить песню «Морошка»; игру «Плетень».	В. Чуркин «Знайка-зазнайка».	Песни «Буренушка», «Морошка», игра «Плетень».		
33	6	Хороводы и сказки.	Закрепление движение хороводов и словесных сопровождений. Познакомить с содержанием сказки «Как мужик корову продавал».	Инсценирование сказки «Как мужик корову продавал»	Закрепление ранее изученных хороводов, песен, прибауток.		
34	7	Праздник. Посиделки «В гостях у тётушки Ирины».					

Тематическое планирование с учетом межпредметных связей

3 класс

**Цели :**

- в доступной для младших школьников форме дать представление о нашем крае - географическом расположении, климате, растительном, животном мире;
- формировать историко-временные представления;
- познакомить с традициями, обычаями, культурой северного народа на разных исторических этапах;
- познакомить с главными христианскими праздниками, их глубоким духовным смыслом, с традициями культуры общения на русском Севере, с особенностями северной речи ;
- формировать умение работать с текстом, используя произведения писателей и поэтов Севера;
- воспитывать любовь и интерес к северному краю и его традициям.

№ п/п	№ т	Тема занятия	Произведения для чтения	Межпредметные связи				
				ИЗО	технология	подвижные игры	окружающий мир	экскурсии
<b>Раздел 1. «Природа нашего края» (5 часов)</b>								
<b>Задача:</b> познакомить учащихся с географическим расположением Архангельской области, водоемами, климатическими особенностями Севера.								
1	1	Край, в котором мы живем .	С. Писахов «Не любо – не слушай»	Рисование по представлению северного сия-			Климат и водоемы Архангельской обл.	
2	2	Растения нашего края.	Ф. Леф «Самая сладкая ягода» («Морянка») Б. Шергин «Двинская земля» (отрывки, «Морянка»)				Гербарий, иллюстрации грибов, Плешаков «Мир вокруг нас», 1 класс («С кем дружит ель»)	

**Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)**

3	3	Животный мир Севера .	Т. Плешак «Выручила сорока» («Морянка»). Загадки о животных, птицах нашего края				Кречмар А.В. «Животный мир Севера России». Зимующие птицы	
4	4	Город у Белого моря (заочная экскурсия по Северодвинску. История возникновения города).	Ф. Леф «Поморы» («Морянка»). Фотоальбом «Северодвинск».	Рисование по памяти и представлению на тему «Мой город»				
5	5	Обобщающее занятие (в музее).						Городской краеведческий музей. Зал «Растительный и животный мир Севера»

**Раздел 2. «Календарно-обрядовая культура как форма взаимоотношения человека и природы». (29 часов)**

**Тема 1. «Осень в гости просим» (4 часа)**

**Задачи:**

- познакомить учащихся с тем, как в старину люди предсказывали погоду, объясняли природные явления, судили о будущем урожае;
- учить детей различать пословицы от поговорок, вести наблюдения за природой;
- формировать представления о старинном празднике «Капустки», посвященном сбору и засолке капусты, разучить загадки, поговорки, игры о капусте; о главном христианском празднике октября – Покрове, познакомить с приметами данного праздника.

6	1	Что сегодня за день? (Северные народные предсказания, поверья, приметы о пого-	Пословицы и поговорки. («Морянка») Т. Плешак «Воробьи – синоптики». («Морянка»)				Народные приметы о погоде. Как животные, птицы, растения предсказывают погоду	
---	---	--	---	--	--	--	---	--

		де. Как думали в старину люди о природе, окружающем мире).						
7	2	Старинный праздник «Капустки».	Загадки, пословицы, поговорки о капусте. Сочинение сказки «Разговор двух кочанов капусты»			Игра «Капуста»	Лечебные свойства капусты. Составление меню из капусты	
8	3	Покров.						
9	4	Обобщающий урок – «Праздник с огорода. Капустник».						
<p><b>Тема 2. «Путешествие в северный дом. Наша старина» (13 часов)</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление о северном деревянном доме, раскрыть особенности его строительства, познакомить с обстановкой дома, утварью, главным местом в доме – Красным углом;</li> <li>– рассказать о старинной русской одежде, северном костюме;</li> <li>– познакомить с музеем деревянного зодчества в Малых Карелах;</li> <li>– формировать представление о занятиях трудового народа в свободное от основных работ время;</li> <li>– познакомить с декоративно-прикладным творчеством жителей Севера.</li> </ul>								
10 11	1 2	«Дом! Дом! Открой свою тайну» (северный дом, домашняя утварь)	Загадки о домашней утвари. Пословицы и поговорки о родном доме, избе. «Русские суеверия». Л. Яхнин «Родные места». («Морянка», чтение учителем).	Рисование северного деревянного дома по представлению.	Моделирование северного дома из трубочек, имитирующих бревна. Коллективная работа «Северная деревня».		сосна	

Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)

12	3	Хозяйственные постройки, двор. Музей деревянного зодчества «Малые Корелы».	Иллюстрации, презентация «Малые Корелы». Книга-фотоальбом «Архангельская область».					По возможности выездная экскурсия в Малые Корелы.
13	4	Северная прялка.				Игра «Прялица-кокорица»		
14	5	Роспись на северной прялке.		Роспись прялки (рисование элементов северного орнамента).				
15	6	Старинная русская одежда. Северный костюм.	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Загадки об одежде.				лён	
16	7	Северная вышивка. Украшение костюма. Лоскутное шитье (знакомство).		Рисование узора для пояса (рубашки, сарафана – по выбору).				
17	8	Варежки (северный орнамент, его символы, цвет).		Рисование своего орнамента для варежки.				
18	9	Народные промыслы Севера.					с. Холмогоры г. Онега г. Каргополь	



19	10	Народные промыслы Севера.						
20	11	Каргопольская игрушка.	Г. Дурасов «Сказ о жизни Ульяны Бабкиной». («Морянка»).	Каргопольская роспись (цвет, символы).				
21	12	Каргопольская игрушка.			Лепка и роспись игрушки.			<b>ПРОЕКТ по теме «Путешествие в северный дом»</b> (узкая тема проекта выбирается учащимися)
22	13	Обобщающее занятие «Наша старина» (в музее).						Городской краеведческий музей. Зал «Северный дом. Наша старина».
<p><b>Тема 3. «Старинные русские обычаи. Взаимоотношения людей» (6 часов)</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить учащихся с особенностями северной речи (диалектами);</li> <li>– формировать представление о старинных русских обычаях, взаимоотношениях людей в отдельной семье и в деревне (городе);</li> <li>– формировать представление, что такое Великий Пост у христиан, особенностях питания в Пост, учить составлять меню на Пост из растительных продуктов, познакомить с правилами этикета за столом в северной семье;</li> <li>– познакомить с традициями и обычаями Масленичной недели.</li> </ul>								
23	1	Учимся величать семью. Как в старину на севере величали членов семьи. Родственные отношения.	Б. Шергин «Дивный гудочек». («Морянка») Колыбельные песни, частушки.					

Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)

24	2	Старинные русские обычаи (чаевничание, гостеприимство, встреча хлебом-солью).	Пословицы о гостеприимстве. С. Писахов «Самоварова семья». В. Личугин «Совесть и удача». («Морянка»)					
25	3	Великий Пост. Северная кухня (этикет – правила поведения за столом).	С. Писахов «Как купчиха постничала». («Морянка»)				Меню на один день Поста из рыбы и растительности северного края.	
26	4	Старинные русские обычаи (добрые дела, помочи).	А. Чуркин «Зайка-зазнайка», («Морянка») «Живая Русь». Д. Латышина (2 ч) с. 107 «Добрый обычай», с. 108 «Два брата», с. 112 И. Тургенев «Сиротка Катя». Пословицы о добрых делах.			Старинная народная игра «Кто с нами?»		
27	5	Масленица. (Суть праздника, символы. Посещение родственников в масленичную неделю).	По Плотникову «Мир наших прадедов». («Морянка», выборочное чтение). Заклички (разучивание).					

28	б	Масленица. Развлечения в масленичную неделю.		Изготовление соломенной куклы «Маслены»	Игры «Зазываем масленицу», «Поймай», блин». «Птицы летят», «Снежки».		
<p><b>Тема 4 «Весна пришла» (6 часов)</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с христианскими праздниками весны – Вербным воскресеньем, Пасхой, Троицей, с их символами, смысловым содержанием;</li> <li>– продолжить знакомство с обычаями и традициями северного народа, праздником выгона скота на пастбище. «Егорьев день»;</li> <li>– познакомить с лечебными свойствами берёзы, практическом применении в жизни; разучить песни, загадки, игры о берёзе.</li> </ul>							
29	1	Вербное воскресенье. Пасха.	Приговорка «Верба, верба...»	Рисование пасхальной открытки.			Приметы Благовещенья (как по этому дню судили о погоде, о будущем урожае)
30	2	Пасха. (Символ Пасхи – яйцо).		Роспись пасхального яйца	Открытка из яичной скорлупы «Верба», по выбору учащихся	Игры с яйцами: – катание яиц, – бой яйцами, – чье яйцо дольше прокрутится.	

Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)

31	3	Егорьев день. Праздник первого выгона скота на пастбище.	Д. Григорович «Первый выгон скота» Л. Кассиль «Репинские дачники» (отрывок)			Игра «Пастух и стадо». Инсценирование выгона коровушки из двора на пастбище («Живая Русь» с. 169). Народные музыкальные инструменты: рожок, дудочка, жалейка, шаркунки.	Домашние животные (уход содержание, кормление).	
32	4	Русская березка. Троица.	Загадки о березе. Стихи, песни о березе.			Игра «Кресты»	Лечебные свойства березы. Применение березы человеком. Приметы – как по березе определяли погоду.	
33	5	Обобщающий урок. Викторина «Край наш северный»						
34	6	Праздник «Как на Севере у нас. . . »						

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ

4 класс

№ п/п	Тема урока	Задачи урока	Произведения для чтения	Межпредметные связи	
				окружающий миргеография природоведение	история
<b>Тема 1. «Двинская земля» (7 часов)</b>					
1-2	Двинская Земля.	1. Познакомить учащихся с географическим положением Архангельской области, ее климатом, водоемами, разнообразием флоры и фауны . 2. Показать красоту таких явлений северного края, как белые ночи, полярное сияние. 3. Учить детей работать с картой Архангельской области. 4. Воспитывать любовь к родному краю.	Б. Шергин «Двинская земля». («Морянка»), «Первый порт России» («Морянка»)	карта Архангельской обл., природа Архангельской обл. (растительный и животный мир, климат, белые ночи, северное сияние, ледоход, тундра).	г. Архангельск Пётр I
3-4	«Как не любить свой край северный» (М. Крюкова)	1. Познакомить учащихся с творчеством северной сказительницы М Крюковой. 2. Продолжить знакомство с природой Архангельской области. 3. Продолжить работу по карте Архангельской области. 4. Познакомить учащихся с промышленностью края; ролью нашего края в развитии страны. 5. Воспитывать чувство гордости за свой край.	М. Крюкова «Здравствуй, морюшко Белое»	Белое море, Северная Двина, карта Архангельской обл., промышленность, животный и растительный мир области, подводный мир Белого моря, роль природы в жизни человека	

**Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)**

5-6	Жемчуг – дар природы.	1.Познакомить учащихся с историей промысла речного жемчуга, а также показать значение этого камня в жизни людей. 2. Дать сведения о р. Онеге, в которой в старину добывали жемчуг. 3. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	В. Бахревский «Жемчужина окатная»	карта Архангельской обл., р. Онега, промысел жемчуга	
7	«Возвеличить буду страну нашу Северную...» (М. Крюкова)	1.Выявить знания детей о нашем крае. 2. Учить связному составлению рассказа, последовательному изложению мыслей. 3. Учить правильно оформлять письмо.	Обобщающий урок. Творческая работа. Сочинение «Письмо далекому другу» ( рассказ о своем крае).		
<b>Тема 2. «Природа и люди Поморья» (7 часов)</b>					
8/1	«Заветная мечта поморов».	1. Познакомить учащихся с тем, как описывает северный писатель М. Попов жителей Поморья. 2. Познакомить с историей создания флота, первой строительной верфью в Соломбале. 3. Начать работу по выявлению отличительных качеств характера поморов, населявших северный край в старину.	М. Попов «Иванова кочка»; «Жить надо не начерно, а набело» («Морянка»)	Белое море Баренцево море	История флота, парусные корабли, Пётр I
9/2	«Сказ о Северной Двине».	1. Продолжить работу с картой Архангельской обл. 2. Дать сведения о р. Северной Двине, чертах характера поморов .	М. Попов «Как богатыри Двину выручали»	карта Архангельской обл., Соловецкие о-ва, р. Северная Двина	

Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)

10/3	«Наш край летом богат светом».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжить работу с картой Архангельской обл..</li> <li>2. Познакомить с историей Соловецкого монастыря.</li> <li>3. Углубить знания учащихся о природном явлении – белые ночи.</li> <li>4. Продолжить знакомство с фауной Белого моря.</li> </ol>	М Попов «Почему бывают белые ночи»; «Жить надо не начерно, а набело» («Морянка»)	карта Архангельской обл., камбала, белые ночи	
11/4	«Соли хотели, гостюшки, так хлебайте».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с историей развития солеварения в северном крае.</li> <li>2. Познакомить с ролью края в истории развития промышленности страны.</li> <li>3. Продолжить работу над составлением характеристики поморов.</li> </ol>	М. Попов «Хитриянов капкан»	карта Архангельской обл., с. Койда	развитие торговли на Руси
12/5	«Светлый ум и умелые руки – главное богатство человека».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжить работу с картой Архангельской обл.</li> <li>2. Познакомить с научным объяснением природного явления – северное сияние.</li> <li>3. Продолжить знакомство с фауной северного края.</li> <li>4. Воспитывать у учащихся лучшие качества характера – силу, выносливость, терпение, храбрость, смекалку, мудрость и др. на примере главного героя сказки.</li> </ol>	М. Попов «Золотой ларец»	карта Архангельской обл., с. Койда, северное сияние, животный и растительный мир Крайнего Севера	
13/6	«Много в краю нашем чудностей, много прелестей» (М. Крюкова).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить учащихся с бытом и обычаями северян в прошлом.</li> <li>2. Познакомить с исторической справкой о г. Каргополе.</li> <li>3. Продолжить работу над диалектной речью.</li> <li>4. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</li> </ol>	М. Попов «Жемчужина для Любавы»; «Каргополь» по А. Коковкиной («Морянка», выборочно)	карта Архангельской обл., р. Онега, г Каргополь, промыслы Севера, экология	

**Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)**

14/ 7	«Были бы руки способные, да сердце доброе, а родная земля не подведет».	1. Углубить знания учащихся о Соловецком монастыре. 2. Обобщить работу предыдущих занятий по составлению характеристики помора. 3. Воспитывать у учащихся лучшие качества характера на примере героев сказок М. Попова	М. Попов «Волшебные яблоки»; «На Соловецком подворье» («Морянка»)	Соловецкие о-ва	
<b>Тема 3. «Не любо – не слушай» (4 часа)</b>					
15/ 1	Северный сказочник С. Г. Писахов.	1. Познакомить учащихся с биографией С. Писахова. 2. Провести обзор книг с произведениями С. Писахова	Библиографический урок. Обзор книг с произведениями С. Писахова. Экскурсия в библиотеку.		
16/ 2	«У доброго хозяина изба не с порога начинается».	1. Познакомить с обычаями Русского Севера - гостеприимством, чаевничанием. 2. Познакомить, как описывает С. Писахов обычай чаёвничания. 3. Воспитывать культуру поведения за столом.	С. Писахов «Самоварова семья» («Морянка»)		история северных традиций и обычаев (гостеприимство, чаёвничание)
17/ 3	«Сам знаешь, что ни говорю – верно» (С. Писахов).	1. Учиться находить в сказках гиперболу (преувеличение). 2. Воспитывать любовь и уважение к родному краю, его традициям.	С.Писахов «Сахарна редька», «Апельсин»	растительный мир Архангельской обл.	
18/ 4	«Не любо – не слушай» (С. Писахов)	1. Работа по развитию речи учащихся. 2. Учить детей фантазировать, развивать воображение, связно и последовательно излагать свои мысли.	<b>ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА.</b> Примерные темы: «Диалектные слова», «Особенности северной речи» и др. ( по выбору учащихся)		



Тема 4. «Слово о великом поморе». Жизнь и творчество М.В. Ломоносова (3 часа)						
19/ 1	«Ум веселится, вспоминая Ломоносова. Радует мысль, соглядая его жизнь и дела». (Б. Шергин)	1. Познакомить с биографией М.В.Ломоносова, проследить его основные этапы жизни по произведению «Слово о Ломоносове». 2. Воспитывать уважение и чувство гордости за великих людей края. 3. Продолжить работу с картой Архангельской обл.	Б.Шергин «Слово о Ломоносове» («Морянка»); «Холмогоры» по Гнездовскому («Морянка»)	карта Арх. обл., с. Холмогоры, (д. Денисовка).		Биография М.В. Ломоносова
20/ 2	«Много было людей ученых, а наш северянин Ломоносов мудрее всех» (А. Гладкобородова).	1. Продолжить знакомство с биографией М.В. Ломоносова. 2. Познакомить учащихся с великими открытиями ученого. 3. Познакомить с народным промыслом с. Холмогоры – резьбой по кости.	А. Гладкобородова «О мудром поморе северянине Ломоносове» («Морянка»)	Белое море; резьба по кости (народный промысел Севера)		Императрица; оды; МГУ им. М.В. Ломоносова; открытия М.В. Ломоносова
21/ 3	«Прославился Михаил Васильевич талантливым умом-разумом» (А. Гладкобородова).	1.Познакомить учащихся с поэтическим творчеством М.В. Ломоносова.	М.В. Ломоносов «Кузнечик дорогой», «Лишь только дневной шум умолк...»			<b>ПРОЕКТ о М.В.Ломоносове</b>

Тема 5. «Живое слово Бориса Шергина» (6 часов)					
22/ 1	Писания Бориса Шергина – гимн жизни.	1. Познакомить с биографией Б.Шергина 2. Провести обзор книг с произведениями Б. Шергина.	Библиографический урок. Обзор книг с произведениями Б. Шергина. Экскурсия в библиотеку.		
23/ 2	Б.Шергин «Зеркальце»	1. Познакомиться со сказкой «Зеркальце». Выявить юмор в данной сказке, черты характера, которые высмеивает писатель. 2. Инсценировать сказку.	Б. Шергин «Зеркальце»		
24/ 25 3-4	«Наш пострел везде поспел» (Б. Шергин)	1. Продолжить знакомство с творчеством Б. Шергина. 2. Составить характеристику главного героя «Сказок о Шише», выявить отношение учащихся и писателя к данному герою.	Б. Шергин «Сказки о Шише»		
	«Плотник думает Топором». (Б.Шергин)	1. Продолжить знакомство с творчеством писателя. 2. Учить детей выявлять главную мысль произведения, подбирать пословицы для выражения главной мысли. 3. Учить детей правильно объяснять смысл пословиц, развивать речь учащегося, учить рассуждать, доказывать.	Б. Шергин «Шей да пори – не будет пустой поры» («Морянка»)		
27/ 6	«Одно дело делаешь – другого не порть». (Б. Шергин)	1.Развивать речь учащихся – умение связно составлять рассказ, пословицей выражать главную мысль рассказа в качестве вывода.	Обобщающий урок. Творческая работа. Сочинение по пословице, по выбору учащегося.		

**Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)**

<b>Тема 6. «Земли моей живые родники» ( 7 часов)</b>					
28/ 1	«Нёнокса – России золотник» (А. Трапезников)	1. Познакомить учащихся с с.Нёнокса, историей его названия, ролью села в развитии промышленности страны, его историко-архитектурными памятниками. 2.Познакомить учащихся с тем, как поэт А. Трапезников описывает с. Нёноксу. Воспитывать любовь и уважение к родному краю, чувство гордости за малую родину.	А. Трапезников «Нёнокса»	Карта Северодвинска, карта Архангельской обл. с. Нёнокса, промышленность (солеварение)	Нёнокса (история села)
29/ 2	«Зовут меня на Севере свои Эссенчуки...» (А. Трапезников)	1 .Обобщить знания детей о значении природы в жизни человека. 2.Показать, какой вред наносит человек своей деятельностью природе и необходимые меры по охране природы. 3.Познакомить с тем, как описывают северодвинский поэт В. Шельгин и нёнокский поэт А. Трапезников ур. Куртяево. Воспитывать бережное отношение к природе, любовь и уважение к родному краю.	Л. Трапезников «Куртяево», В. Шельгин «У родника»	карта г.Северодвинска и его окрестностей, источник урочища Куртяево, экология, исторические памятники природы, охрана природы	История Куртяевского источника
30/ 3	«Рождение города». Экскурсия в краеведческий музей.	1. Познакомить учащихся с историей строительства г.Северодвинска			история возникновения города
31/ 4	«Город наш деревянный, город наш молодой»	1. Познакомить учащихся с ролью города в годы Великой Отечественной войны. 2. Воспитывать у учащихся любовь и уважение к своему городу.	В. Шельгин «Город наш деревянный»	карта Архангельской обл. г. Северодвинск, Белое море, Северная Двина	Северодвинск в годы Великой Отече-

**Факультативный интегрированный курс «Родничок» (история, культура и природа Русского Севера)**

	(В. Шельгин)				ственной войны, Николо-Корельский монастырь
32/5	Северодвинск в годы Великой Отечественной войны.	1. Познакомить учащихся с памятными местами Северодвинска, посвященными Великой Отечественной войне. Заочная экскурсия по памятным местам города.			
33/6	Музей под открытым небом.	1. Познакомить учащихся с музеем деревянного зодчества в Малых Корелах - памятником северной архитектуры русской старины Архангельской области.		Малые Корелы, карта Архангельской обл.	история русского деревянного зодчества
34/7	«Люби и знай свой край»	1. Выявить знания учащихся по курсу факультатива. 2. Провести анкетирование с целью выявления отношения учащихся к данному факультативу.	<b>ПРОЕКТ «Люби и знай свой край»</b> ( достопримечательности Архангельской области; люди, прославившие наш край)		